



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SERGIPE
REITORIA
PRO REITORIA DE ADMINISTRACAO - REITORIA
DIRETORIA DE LICITACOES E CONTRATOS - DLC - PROAD
DEPARTAMENTO DE LICITAÇÕES - DEL
DIVISÃO DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO - DTIC/DEL/DLC/PROAD

TERMO DE REFERÊNCIA/ PROJETO BÁSICO
(COMPRAS)

ANEXO I - TERMO DE REFERÊNCIA

PREGÃO Nº 50/2022

(Processo Administrativo n.º 23290.000155/2022-47)

1. DO OBJETO

1.1. Aquisição de **material permanente e de consumo de audiovisual para o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Sergipe**, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas neste instrumento:

ITEM	DESCRIÇÃO / ESPECIFICAÇÃO	IDENTIFICAÇÃO CATMAT	UNIDADE DE MEDIDA	QUANTIDADE	Valor unitário máximo aceitável (R\$)
1	Adaptador de áudio RCA(F)/P2(M)	344094	UNID	43	11,39
2	Adaptador de áudio P2(F) - P10(M)	356730	UNID	43	10,03
3	Adaptador de áudio P10(F) - P2(M)	377458	UNID	30	10,03
4	ADAPTADOR CONECTOR HDMI - 19 PINOS / VGA 15 PINOS Adaptador conector, tipo conectores HDMI 19 pinos / VGA 15 pinos, aplicação vídeo, características adicionais pequeno tipo tomada.	435920	UNID	54	48,04
5	CONVERSOR HDMI PARA VGA ADAPTADOR, HDMI MACHO X VGA FÊMEA, RESOLUÇÃO MÍNIMA: 1080P, USO EM VÍDEO ADENDO: CONVERSOR HDMI PARA VGA Cor: Preto Modelo: HDMI Macho para VGA Fêmea Imagem: Full HD 1080p Comprimento do cabo: Aproximadamente de 20cm; Conteúdo da Embalagem: 1 – Cabo Conversor HDMI para VGA com Áudio e 1 – Cabo P2 Auxiliar; Dimensões (A x L x C): 3 x 10 x 19 Peso: 100g Garantia: 3 meses	445782	UNID	28	67,86
6	CABO PARA MICROFONE BALANCEADO 2x0,30 mm TIPO SAÍDA: XLR(MACHO) XLR(FÊMEA), COMPRIMENTO: 10 METROS, CARACTERÍSTICAS: Estéreo Isolamento Polietileno, Blindagem Fita de alumínio + blindagem em cobre trançado (64% de malha de cobertura de cobre Estanhado), Cobertura PVC Flexível	382960	UNID	59	67,43
7	CABO ÁUDIO E VÍDEO Material condutor: cobre, características adicionais: balanceado, comprimento: 25 m, conectores: XLR fêmea-XLR macho	444436	UNID	71	128,37
8	CABO ÁUDIO Aplicação: Instrumento/Instrumento, Comprimento: 5 M, Conectores: P10-P10 Mono	366424	UNID	62	56,37
9	CABO P2 ESTÉREO X 2 P10 MONO ÁUDIO E VÍDEO, MATERIAL CONDUTOR COBRE, APLICAÇÃO COMPUTADOR/MESA DE SOM, COMPRIMENTO 1,8M, CONECTORES 1 P2 ESTÉREO X 2 P10 MONO, FORMAÇÃO DO CONDUTOR 2/0,20MM. Cabo blindado com conector revestido ouro ou prata	425210	UNID	41	26,84
10	CABO ÁUDIO E VÍDEO, P10/XLR FÊMEA, 2M	341256	UNID	30	44,41
11	CABO ÁUDIO E VÍDEO P10-P10 MATERIAL CONDUTOR COBRE, ACESSÓRIOS CONECTORES P10-P10, TIPO BLINDAGEM MALHA DE FIOS DE COBRE NÚ, COMPRIMENTO 6	344889	UNID	43	109,09
12	CABO ÁUDIO E VÍDEO - XLR 5M MATERIAL CONDUTOR COBRE, MATERIAL ISOLAMENTO CONDUTOR PVC, APLICAÇÃO MICROFONE, ACESSÓRIOS CONECTOR XLR, MATERIAL COBERTURA PVC EMBORRACHADO, COMPRIMENTO 5	322358	UNID	40	49,99
13	CABO ÁUDIO E VÍDEO P10/XLR MACHO APLICAÇÃO CAIXA/MESA SOM, TIPO CABO P10/XLR MACHO, COMPRIMENTO 15	330919	UNID	26	83,58
14	CABO COAXIAL PARA SINAL DE TV - 20m Com condutor interno de aço cobreado; Proteção contra interferência para antenas UHF/VHF, parabólicas e sistema TV a cabo; Blindagem fita de poliéster aluminizada mais trança de fios de alumínio e cobre estanhado; conectores produzidos em aço inoxidável com pontas de rosca.	435848	UNID	14	100,43
15	CABO HDMI 15 METROS CABO MULTIMÍDIA DE ALTA DEFINIÇÃO HDMI 19 PIN MACHO; COM SUPORTE A SINAIS DE RESOLUÇÃO: 480i, 480P, 720P, 1080i e 1080P; COMPRIMENTO DE 15 METROS. TERMINAIS DOURADOS, O QUE PROPORCIONA MELHOR CONDUTIBILIDADE ELÉTRICA E CONSEQUENTEMENTE MELHOR QUALIDADE NO SINAL.	479549	UNID	61	96,94

16	CABO HDMI 2.0 15m - 4K, ULTRA HD, 3D 19 pinos; 15 metros; Características: compatível com 4K 50/60HZ 2160P; Dual View: 2 Fluxos de Vídeo Simultâneos; Compatível com proporção 21:9; transmissão de 4 canais de áudios simultâneos; som com até 32 canais de áudio; frequência de áudio até 1536KHZ, largura de banda máxima Gbit/s 18 , conectores: banhado a ouro, filtro injetado, caixa de armazenamento; garantia de 6 meses pelo fabricante.	479549	UNID	60	128,33
17	CABO HDMI 5 METROS CABO MULTIMIDIA DE ALTA DEFINIÇÃO HDMI TO HDMI 19 PIN MACHO; COMSUORTE A SINAIS DE RESOLUÇÃO: 480I , 480P, 720P, 1080I E 1080P; COMPRIMENTO DE 5 (CINCO) METROS. TERMINAIS DOURADOS, O QUE PROPORCIONA MELHOR CONDUTIBILIDADE ELÉTRICA E CONSEQUENTEMENTE MELHOR QUALIDADE NO SINAL.	479549	UNID	50	46,71
18	CABO HDMI MACHO-MACHO 20 METROS CABO EXTENSOR, TIPO: FLEXÍVEL, TIPO SAÍDA: HDMI MACHO X HDMI MACHO 19 PINOS, COMPRIMENTO: 20 M, APLICAÇÃO: MULTIMÍDIA, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS: RESOLUÇÃO: 480I, 480P, 720P, 1080I E 1080P	479549	UNID	38	159,53
19	BATERIA DE IÓNS DE LÍTIO RECARREGÁVEL Compatível com câmera Nikon D5300; Mínimo de 1230mAh; Voltagem: 7.2volts; Obs: Câmera Nikon D5300 faz parte do patrimônio do IFS. - Produto deve ser entregue em embalagem original lacrada. Referência: Bateria Nikon EN-EL14a"	296804	UNID	10	297,75
20	BATERIA PARA FILMADORA PANASONIC AG-AC7P Bateria modelo: Panasonic VW-VBG260; 7,2V; Mínimo de 2500 mAh(mín.); Li-ion. Obs.: Filmadora Panasonic AG-AC7P já faz parte do patrimônio do IFS. - Entregue em embalagem original lacrada. Modelos de Referência: Bateria Panasonic VW-VBG260	391678	UNID	2	303,31
21	PILHA RECARREGÁVEL TIPO AA NiMH; Capacidade: 2000 mAh (típica) ou mais. Capacidade mínima durante uso: 1900mAh. Ciclo de recargas: mínimo de 2100 recargas; mantém um mínimo de 70% da carga após um ano sem uso; sem efeito memória; Voltagem: 1.2V; Pré-carregada. - Produto deve ser entregue em embalagem original lacrada. Modelos de referência: Pilhas AA Recarregáveis Panasonic Eneloop ou Fujitsu	259995	UNID	255	28,88
22	PILHA RECARREGÁVEL TIPO AAA NiMH; Capacidade: 800 mAh (típica) ou mais. Capacidade mínima durante uso: 750mAh. Ciclo de recargas: mínimo de 2100 recargas; mantém um mínimo de 70% da carga após um ano sem uso; sem efeito memória; Voltagem: 1.2V; Pré-carregada. - Produto deve ser entregue em embalagem original lacrada. Modelos de referência: Pilhas AAA Recarregáveis Panasonic Eneloop ou Fujitsu	317537	UNID	155	26,51
23	CARREGADOR DE PILHAS Tipo: inteligente; Para uso com 4 ou mais pilhas NiMH; Serve tanto para pilhas "AA" como "AAA", além de permitir a recarga dos dois modelos ao mesmo tempo; Desligamento automático ao fim da recarga; Capacidade de carregar apenas o necessário para completar a carga da pilha; LEDs ou display para indicar informações sobre a recarga de cada pilha separadamente; Bivolt, AC 100-240V, 50-60Hz; Produto deve ser entregue em embalagem original. Modelos de referência: Panasonic Eneloop, Nitecore ou Liitokala	372730	UNID	55	75,61
24	CARTÃO DE MEMÓRIA TIPO SDHC DE 32GB Classe 10/v30/u3 com velocidade máxima de leitura de aproximadamente 90mb/s e velocidade mínima de gravação garantida de aproximadamente 30mb/s	385479	UNID	21	146,76
25	CARTÃO DE MEMÓRIA CAPACIDADE DE 64GB Velocidade de leitura: até 160mb/s; velocidade de gravação: até 60mb/s; fator de forma: micro SDXC Referência: Cartão UHSI Sandisk Extreme Micro SD	450734	UNID	43	268,85
26	LEITORA CARTÃO Tipo: externa cartão SDHC, conectividade: USB 3.0, compatibilidade: windows 10, taxa transferência: 480mb/s, características adicionais: sem necessidade de alimentação externa	448811	UNID	31	71,79
27	PEN DRIVE Memória portátil microcomputador, capacidade memória: 64 GB, interface: USB 3.0, Velocidade mínima de leitura: 100mbps. Características adicionais: adaptador USB, tipo: retrátil	443472	UNID	99	79,07
28	PROTETOR ANTI-RUÍDO PARA GRAVADOR DE ÁUDIO Pelúcia para microfone - Lã usado um livre-lint - Tamanho: Aprox. 120x130mm/4.72 " x 5.11 " Compatível com: Zoom H4N Pro e H1N e Tascam"	422616	UNID	36	87,04
29	PROTETOR CORTA VENTO PARA MICROFONE SHOTGUN Pelúcia para microfone - Lã usado um livre-lint - Tamanho: Aprox. 22cm x 10cm	422616	UNID	22	115,52
30	ESPUMA PARA MICROFONE DE MÃO Especificações técnicas: Espuma corta vento para reduzir ou eliminar o ruído captado pelo microfone provocado por pequenas rajadas de vento oriundas da fala ou outros fatores; Cor: Preta; compatível com os modelos mais populares de microfones de mão.	410252	UNID	61	14,61
31	CANETA PARA LIMPEZA DE LENTES - 3 EM 1 Ideal para todas as marcas de lentes. Escova retrátil, macia com cerdas naturais, é usada para remover e eliminar quaisquer partículas, poeira ou sujeira da lente. Reduz a eletricidade estática. Projetada para a flexibilidade, a ponta única detém o composto especial de limpeza. Perfeito para limpeza de lentes de óculos, binóculos, telescópios e outros itens ópticos.	432899	UNID	28	76,41

32	PAPEL DE LIMPEZA PARA LENTES FOTOGRÁFICAS Embalagem com no mínimo 50 folhas individuais. Especial para limpeza de lentes fotográficas. Não solta fiapos.	442726	UNID	28	96,94
33	FONE DE OUVIDO SUPRA AURICULAR Faixa de cabeça acolchoada e ajustável; · Faixa de frequência 15Hz (ou menor) a 23kHz (ou maior); · Sensibilidade mínima: 120 dB SPL/mW; · Comprimento de cabo: 1,20m ou superior; · Conector: Plug P2; Modelos de Referência: AKG K404, Sony MDR-ZX100, Philips SHL3050BK/00, Fone de Ouvido Supra Auricular JBL Vibe On Ear, JVC Ha-S400-B-L "	449990	UNID	39	88,63
34	FONE DE OUVIDO PROF. TIPO CIRCUMAUURAL Alta fidelidade para monitoração de áudio; - Fechado na parte de trás com almofada para bloqueio de ruído externo; - Faixa de cabeça acolchoada e ajustável; - Faixa de frequência 08Hz (ou menor) a 25kHz (ou maior); - Sensibilidade mínima 113 dB SPL/mW; - Potência máxima de entrada: 500 mW ou superior; - Impedância nominal 64 Ω; Comprimento de cabo: 1.30m ou superior; - Conectores Mini Jack estéreo de 1/8 de polegada com adaptador phono TRS de 1/8 de polegada a 1/4 de polegada. Modelos de Referência: Sennheiser Profissional HD 280 PRO, Sony MDR7510, Shure SRH440, similar ou superior."	377656	UNID	24	488,50
35	BOLSA PARA CÂMERA DSLR Compartimento para 1 Câmera DSLR com Lente acoplada; espaço 1 Flash Dedicado/Speedlite; espaço para 1 ou 2 Lentes Extras, local para acessórios (Cartões de Memória / Baterias Extras / Filtros / etc.). Referência: Bolsa Easy-8103. Dois bolsos externos, lateral menores e um frontal maior. Todos com zíper. Alça manual e tiracolo.	217743	UNID	6	226,63
36	KIT REBATEDOR E DIFUSOR Especificações técnicas: Para uso em fotografias ou filmagens; Produto com cinco faces: difusor, branco, preto, prata e dourado; Dimensões: Maior que 100cm quando aberto, e menor que 45cm quando fechado; dobrável e com case para transporte.	452764	UNID	11	313,57
37	KIT DE ILUMINAÇÃO FRIA CONTÍNUA PARA ESTÚDIO (220VOLTS) Com potência até 495 watts. Conta com 9 lâmpadas (4 lâmpadas de 45W em cada softbox 50x70cm e uma de 135W no softbox 40x40cm). Possui dois de seus softboxes tem 50x70 cm. Ainda conta com mais um softbox de 40x40cm com uma lâmpada que é para ser usado no suporte girafa. Eles podem ser usados na posição vertical e horizontal. Itens inclusos no kit: 08 Lâmpadas 45W (5500K) 01 Lâmpada 135W (5500K) 02 Softbox 50x70cm 01 Softbox 40x40cm com soquete simples 03 Tripés de Iluminação com até 2 Metros 02 Suportes com soquete quadruplo 01 Bolsa para Transporte	476366	UNID	7	1.860,29
38	REFLETOR PAR LED Com as seguintes características: Carcaça em alumínio, com 9 canais DMX (1-dim / 2-R / 3-G / 4-B / 5-W / 6-A / 7-Str / 8-Auto / 9-Vel), 14 Lentes com 5led'scree 3w, com tecnologia Penta-Led RGBWA, com mistura de cores e efeito strobo, display digital, com ângulo de abertura: 45º, que funcione com ou sem mesa e consumo de 240w. Modelo de Referência: Refletor Led Par 64 18 Leds Ambar 3w	64742	UNID	22	548,53
39	CÂMERA DSLR Descrição: Sensor CMOS (APS-C); de 24.2 megapixels; processador de imagem DIGIC 6 Und. 02 3.820,00; ISO 100-16000 (expansão: 25600); Vídeo em alta definição Full HD (1080p) com controle manual de exposição e múltiplas taxas de quadros (60p,30p e 24p); Sistema de AF de 45 pontos do tipo cruzado de alta precisão, incluindo um ponto central duplamente sensível a f/2.8; Tela LCD articulável de 3.0" touchscreen; Wi-Fi e NFC integrados. Referência: Canon EOS 80D	457909	UNID	7	5.759,33
40	BATERIA PARA CÂMERA DSLR LP-E6N De íons de lítio recarregável Tensão nominal: 7,2 V CC Capacidade Nominal: 1865 mAh, Temperatura de operação: 0-40°C Dimensões: 38,4 x 21 x 56,8 mm Peso: aprox. 80 g. Referência: Bateria Canon	362234	UNID	13	764,30
41	LENTE ZOOM NORMAL Alcance focal e abertura máxima: 18-55mm 1:3.5-5.6 - Diâmetro Máximo x Comprimento, Peso: 2.7 x 3.0 pol., aprox. 7.2 oz. /69.0 x 75.2mm, aprox. 205g Referência: Canon EF-S 18-55mm f/3.5-5.6 IS STM	26905	UNID	1	767,59
42	LENTE ZOOM TELEFOTO Alcance Focal & Abertura Máxima: 55-250mm 1:4-5.6 - Diâmetro Máximo x Comprimento, Peso: 2.8 x 4.4 pol., aprox. 13.2 oz. / 70.0 x 111.2mm, aprox. 375g. Referência: Canon EF-S 55-250mm f/4-5.6 IS STM	26905	UNID	7	1.297,20
43	LENTE ZOOM GRANDE ANGULAR Alcance Focal e Abertura Máxima: 10 - 22mm, f/3.5-4.5 - Ajuste do Foco: Sistema de focagem interno, motor USM - Diâmetro x Comprimento Máximo: 8,35 x 8,98 cm - Peso: 385g. Referência: Canon EF-S 10-22mm f/3.5-4.5 USM	26905	UNID	7	4.157,91
44	Lente 35mm f/1.8 para câmera Nikon Para câmera DX, deve ser compatível com Nikon D5300. Obs: Nikon D5300 faz parte do patrimônio da instituição. Referência: Lente Nikon AF-S DX Nikkor 35mm F/1.8G	26905	UNID	2	1.501,41
45	LENTE 24 – 70mm Abertura Máxima: f / 2.8 - Mínima: f / 22, Compatibilidade de Formato Película de 35mm / Full-Frame, Digital Sensor, Ângulo de Visão 84 ° – 34 °, Distância Mínima de Foco 1,25 '(38 cm), Ampliação 0.21x, Diafragma Blades 9, Rosca de Filtro Frente: 82 milímetros Referência: Lente Canon EF 24-70mm f/2.8L II USM	26905	UNID	1	12.451,46

46	<p>DISPOSITIVO DE IMAGEM</p> <p>1 / 2.84 "Sensor HD CMOS Pro, Pixels Totais: 3.09 MP, Pixels Efetivos: 2.91, Filtro de cor primária RGB MP, Compatível com NTSC; Lente: Faixa de zoom: Íris ótica 20x Faixa: f / 1,8 a f / 16</p> <p>Distância focal: 3,67 a 73,4mm; 35mm Equivalente: 28,8 a 576mm (26,8 a 576mm com amplo ângulo de visão), Foco mínimo Largo (Macro): 0,4 " / 10 mm</p> <p>Mínimo Foco em toda a faixa de zoom: 23,6 " / 60 cm</p> <p>Tamanho do anel do filtro: 58 mm</p> <p>Velocidade do zoom Configurações: Variável, Constante (16 níveis), Rápida, Normal, Lenta; Slots de Cartão de Mídia: 2 x SD/SDHC/SDXC</p> <p>Formato de gravação: AVCHD: 28/24/17/5 Mbps, H.264: 35/24/17/9/3 Mbps, Todas as taxas de bits variáveis, amostragem de cores 4: 2: 0</p> <p>Velocidade do obturador: 1/6 a 1/2000 por segundo</p> <p>Entradas e Saídas: Entrada: 2 x 3 pinos fêmea XLR, Mic / Line (no acessório de punho manual) 1 x 3,5 mm estéreo mini-jack 1 x 2,5 mm LANC mini-jack, entrada de controle remoto; Saída: 1 x 3,5 mm mini-jack A / V terminal vídeo composto, áudio) 1 x MiniUSB 2.0 (somente saída), 1 x HDMI, 1 x Alto-falante embutido</p> <p>Audio: PCM Linear de 4 canais ou 2 canais, 16 bits / 48 kHz</p> <p>Refrência: Filmadora Canon XA11</p>	150227	UNID	2	14.687,40
47	<p>DISPOSITIVO DE IMAGEM</p> <p>Sensor: 3 x 1 / 2.8 " Exmor CMOS / 2,07 MP; Ganho: -6,- 3,0,3,6,9,12,15,18,21,24,27,30 dB,AGC; Velocidade do obturador:1/3 - 1 / 10.000; Iluminação mínima:1.2 Lux @ 60i (1/30 da velocidade do obturador,íris / ganho automático);</p> <p>Formato de Vídeo: Xavc S HD/MPEG4-AVC / H264 4: 2: 0 Longo perfil, AVCHD: MPEG-4 AVC / H.264 formato AVCHD compatível com 2.0 DV; Formato de gravação: Xavc S 1920 x 1080p: 59,94 / 29,97 / 23,98 (50 Mb/s); AVCHD 1920 x 1080p: 59.94 - Modo PS (28 Mb/s) 1920 x 1080i: 59.94i / 29.97p / 23.98p - Modo FX (24 Mb / s),o modo de FH (17 Mb / s) 1440 x 1080i: @ 59.94 - modo HQ (9 Mb/s),o modo LP (5 Mb / s) 1280 x 720p: 59.94 - modo FX (24 Mb / s),o modo de FH (17 Mb / s),o modo HQ (9 Mb / s); DV 720 x 576i: 59.94 (25 Mb / s);</p> <p>Entradas: Áudio: 2 x 3 pinos XLR, Remoto: 1 x estéreo de 3,5 mm mini-jack; Saídas: 3G / HD / SD-SDI: 1 x BNC, HDMI: 1 x HDMI tipo A USB: 1 x Multi / Micro USB, Composite: 1 x BNC 1,0 Vpp,75 Ohms Fone: 1 x estéreo de 3,5 mm mini-jack, Áudio: 1 x Stereo 3,5 mm mini-jack; Visor: LCD: 3.5 "type LCD (aprox. 1,56 M pontos), Visor: 0,39" tipo OLED (aprox. 1,44 M pontos); Cartões de Memória compatíveis: 1 x Memory Stick PRO Duo e SD / SDHC / SDXC 1 x SD / SDHC / SDXC; Wireless: Wi-Fi: 802.11 b / g / n, Frequência: 2.4 GHz de banda, Segurança: WEP / WPA-PSK / WPA2-PSK NFC Forum Tipo 3 Tag compatível, Streaming: MPEG-2 TS / UDP,RTMP (Ustream), FTP,FTPS</p> <p>Ângulo de feixe: Aproximadamente 90 °; Temperatura de Cor: aproximadamente 5500K; Lente: 20x, Iris: f / 1.6 - f / 11, Distância focal: 4,1 - 82 milímetros (equivalente a 28,8 - 576 milímetros em 16: 9,formato de 35 mm)</p>	150227	UNID	2	21.588,03
48	<p>ESTABILIZADOR DE MÃO PARA CÂMERA DSLR</p> <p>OU MIRRORLESS - Velocidade Máxima de Operação 1 - 75kph • Capacidade de Carga Útil Testada 2 - 3,6 kg • Vida útil máxima da bateria - 12 horas. Gimbal de Três (3) EIXOS.</p>	385621	UNID	5	5.091,59
49	<p>AERONAVES TELEGUIADAS - DRONE ESTABILIZADO COM CÂMERA 4K/12MP</p>	484522	UNID	5	8.647,97
50	<p>TRIPÉ COM CABEÇA HIDRÁULICA</p> <p>Material/Composição: Alumínio, Metal e Partes Plásticas; Suporta cargas de até 6Kg;188cm quando totalmente aberto 87cm quando totalmente fechado; Peso Aproximado: 4,2Kg; 1 Bolsa para Transporte do Tripé. Modelo Referência: Manfrotto, Benro</p>	445690	UNID	23	1.975,08
51	<p>MULTIMÍDIA SEM-FIO</p> <p>Que permita controlar apresentações a distância. Além das funções de mouse trackball, apontador laser, controle de apresentação e controle multimídia. deve ter as seguintes características adicionais:</p> <p>a) possui um trackball (mouse) integrado, que permita navegar, avançar e voltar durante as apresentações; b) apontador laser; c) funções multimídia (acesso a e-mail, navegador e áudio); d) controle de apresentações; e) interface usb; f) superfície de borracha, que proporcione uma melhor aderência na mão; g) tecnologia wireless que permita a operação do dispositivo a até 10 metros de distância; h) teclas de 1-toque: deve permitir alternar entre os aplicativos</p>	475604	UNID	33	539,48
52	<p>PROJETOR MULTIMÍDIA</p> <p>Voltagem 100/240, frequência 50 a 60, quantidade entrada rgb 1 svideo/1rca, quantidade entradas vídeo 01: svideo e 04 pinos rca, tipo zoom manual/digital, tipo portátil, capacidade projeção cor 1.07 bilhões de cores, características adicionais conexão hdmi, rgb e usb, wifi, compartilhamento de tela de smartphone, tablet ou computador sem uso de cabos, luminosidade mínima 3.600, tipo foco manual, tipo projeção frontal/traseiro/teto/mesa, resolução nativa 1920x1200</p>	446924	UNID	22	3.875,87
53	<p>PROJETOR DE ALTA RESOLUÇÃO</p> <p>Projektor Instalação - Tecnologia 3-LCD - Formato 4:3 - Contraste 4,000:1 - Brilho: 13,000 Lumens - Resolução Nativa XGA (1024x768) - Máxima Resolução WUXGA (1920x1200)</p>	446924	UNID	10	28.352,39

54	<p>PROJETOR MULTIMÍDIA</p> <p>Projetor (Datashow) Características mínimas: Tela: Tamanho: 0,55" com D7 - Tecnologia: 3LCD Energia: - Voltagem: 100 ~ 240V - Frequência: 50~60Hz Conexão: - USB - Entrada VGA - Entrada HDMI - Entrada composta - Entrada SVídeo - Entrada de Áudio Recursos: - Função de silêncio AV - Compatível com câmera de documentos - Correção Keystone horizontal e vertical - Lâmpada de longa duração - projeção em rede - Função de cópia OSD, sem PC - Função de SplitScreen - Configuração do Projetor por código QR - Suporte para adaptador Wi Fi Zoom: - Digital - Factor: 1.35 Imagem: - Emissão de Luz Colorida: 3.200 Lumens e 2.240 Lumens (em modo de economia) - Emissão de Luz Branca: 3.200 Lumens e 2.240 Lumens (em modo de economia) - Relação de contraste 15.000 : 1 - Resolução: SVGA, 800 x 600, 4:4 - Modos de Imagens: Quadro, Cinema, Dinâmico, Apresentação, SRGB.</p>	217445	UNID	34	2.627,00
55	<p>PROJETOR MULTIMÍDIA, 3500 LM</p> <p>Projetor multimídia, brilho: 3500 lm, voltagem: 110,220 v, tipo zoom: analógico e digital, controle de foco, normas técnicas: ansi, capacidade conexão: computador analógico e digital, HDMI, vídeo composto, compatibilidade dados: vga, svga, xga, sxga, macintosh, compatibilidade vídeo: ntsc e pal-m, tipo projeção: frontal, retroprojeção, teto, contraste mínimo: 800:1, controle remoto.</p>	290108	UNID	30	3.772,67
56	<p>LOUSA INTERATIVA</p> <p>MATERIAL MDF, REVESTIMENTO POLIESTER, TAMANHO TELA 87, TIPO ALIMENTAÇÃO USB, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS PORTA CANETA NA PARTE INFERIOR, TIPO TELA INTERAÇÃO ATRAVÉS DE TOQUE, SOFTWARE WINDOWS, MAC E LINUX.</p>	399086	UNID	5	16.579,30
57	<p>TELA DE PROJEÇÃO RETRÁTIL COM TRIPÉ 100"</p> <p>Produzido em alumínio, peças em abs, case com acabamento em pintura eletrostática, com ajustes de inclinação (keystone) e alça para manuseio e transportar.</p>	455608	UNID	12	799,25
58	<p>CAIXA ACÚSTICA DO TIPO ATIVA</p> <p>Potência:500 w RMS no pico 1000w, tipo de sistema autoalimentado de 15 ", de duas vias, bass-reflex, tamanho alto-falante:15 pol, resposta frequência:50.8 hz a 20 khz, largura:428.62 mm, altura:708.02 mm, profundidade:368.3 mm, cor: preta, características adicionais :caixa ativa, pressão sonora (SPL) máximo: 127db, equalização via bluetooth, amplificador classe d. Referência com caixa de qualidade igual ou superior a caixa JBL EON 615</p>	360090	UNID	23	3.791,73
59	<p>CAIXA DE SOM SUBWOOFER</p> <p>Amplificação classe-d altamente eficiente de 1000 w, saída máxima de SPL: 134db, resposta de frequência (- 3db): 42.5hz - 150hz, controle de bluetooth, 3 EQS paramétricos + prateleira hi & lo, ganho e atraso, inversão de polaridade, impedância de entrada 22k (equilibrado), ganho de entrada de linha 0 a 36 dbu, dimensões (c x l x a): 58,2 cm x 66,8 cm x 64,5 cm. Referência com caixa de qualidade igual ou superior a caixa de subwoofer JBL EON 618s</p>	388577	UNID	10	9.758,03
60	<p>Caixa de som portátil com Bluetooth/BATERIA</p> <p>com bateria de íon de lítio recarregável de 10.000 mAh; que suporte até 15 horas de reprodução; Classificação IPX7 à prova d'água; que possua a opção de viva-voz e cancelamento de ecos e ruídos;</p>	391937	UNID	49	1.977,93
61	<p>Caixa de som portátil com Bluetooth/ENERGIA</p> <p>Entradas de energia: 100-240V CA e 12V CC; Terminais de entrada: RCA L/R, porta USB, entrada auxiliar de 3,5 mm, microfone/ guitarra/violão com controle de volume; Conectividade sem fio: Tecnologia Bluetooth Terminais de saída: RCA L/R; Que tenha a opção para reforço de graves; Potência de som 120 watts rms; Resposta de frequência: 45Hz – 18kHz</p>	385361	UNID	20	2.456,00
62	<p>CAIXA DE SOM SPEAKER 10W RMS</p> <p>ENTRADA USB PARA PENDRIVE, LEITOR SD PARA CARTÃO DE MEMÓRIA, RÁDIO FM, SUBWOOFER INTERNO, COMPATÍVEL COM ARQUIVOS NO FORMATO MP3, ENTRADA AUXILIAR P2 PARA MP3 PLAYER, IPHONE, IPOD, CELULAR, NOTEBOOK E DESKTOP, BATERIA INTERNA RECARREGÁVEL COM AUTONOMIA DE 3 HORAS, CARREGADOR 2 EM 1 (USB E AC), BIVOLT, POTÊNCIA DE SAÍDA 6W RMS (2X2X2), UNIDADE DO SPEAKER: 38MMX2,4MM. VOLTAGEM DC 5 V. FREQUÊNCIA DE RESPOSTA 90 HZ - 20 KHZ. NÍVEL DE RUÍDO > 75 DB.</p>	475610	UNID	48	311,02
63	<p>CAIXA DE SOM PARA COMPUTADOR COM SUBWOOFER</p> <p>Caixa de som para computador com subwoofer - Caixa de som para computador com as seguintes características: - Potência mínima: RMS 15 W (woofer 9W , satélites 3W X 2) - Relação sinal/ruído: 85 dBA - Tipo de entrada: plugue de 3,5' mm - Impedância de entrada: 10K Ohm - Sensibilidade de entrada: 450 mV - Woofer: 3' ou maior com bobina de alumínio, gabinete antimagnético. - Satélite: 2,75', antimagnético. - Impedância dos alto-falantes: 4 Ohm - Voltagem: Bivolt - Consumo Máximo: 15 W Informações Adicionais: - 100 % antimagnético. - Sistema de bass-reflex, com saída lateral. - Formato de satélites que permitam permite diferentes posições de aplicação. Conteúdo da Embalagem: - 01 Subwoofer - 02 Satélites Cabo de áudio (3,5 mm - 3,5 mm Estéreo) - 01 Manual Garantia 12 meses de garantia. Similar ao Modelo: X100B, da marca Edifier.</p>	475609	UNID	55	391,00
64	<p>CAIXA ACÚSTICA, 400 W, 15 POL, 370 MM, 590 MM, 380MM</p>	257948	UNID	6	1.271,60

65	CAIXA ACÚSTICA ATIVA - potência 200 W RMS Controle remoto frontal; comunicação Bluetooth; reproduzidor de MP3 via USB e SD Card; 05 presets de Equalização; visor LCD Dinâmico com controles dos arquivos e pastas; receptor FM; entradas balanceadas XLR e TRS 1/4"; entradas P2 e RCA; auto Voltagem (100~240Vac); gabinete exclusivo STANER; angulação para uso como monitor (L/R); 03 pontos para montagem "Fly"; encaixe para pedestal com trava; alto-falante: 12"; driver de Titânio 1 1/4"; bi-Amplificada; Peso aproximado: 15 kg.. Itens inclusos: 01 caixa acústica ativa, 01 cabo AC, 01 controle remoto com pilhas inclusas e 01 manual de instruções e termo de garantia impresso em língua portuguesa do Brasil. Garantia mínima de 12 meses a contar a partir da data de entrega do produto. Similar ao modelo SR 212A da marca Staner.	475605	UNID	3	2.466,59
66	CAIXA DE SOM PARA USO EM SALA DE AULA, COM CONTROLE DE VOLUME; CANAIS: POSSUIR NO MÍNIMO 1 ENTRADA PARA MICROFONE E 1 OUTRA ENTRADA DE LINHA E GUITARRA ATIVA;ENTRADA USB, SD CARD; CANAL DE 1 ENTRADA DUPLA L&R AUXILIAR CD/DVD/MP3-4 (RCA). EQUALIZAÇÃO: CONTROLE TONALIDADE, ALTO-FALANTE DE NO MÍNIMO 6" COM DIFUSOR DE AGUDO, POTÊNCIA DE NO MÍNIMO 80 W RMS. ALIMENTAÇÃO DE 110/220 V. SAÍDA AUXILIAR DE FORÇA: AC.	475608	UNID	22	814,86
67	PAR DE MONITORES DE REFERÊNCIA DE ÁUDIO Resposta de frequências 45Hz - 35kHz; Bi amplificado, alto falante de 5' polegadas, amplificador de classe A-B oferecendo grande ""headroom"" e baixa distorção Guia de onda otimizada para imagem superior 1 ""tweeter de cúpula macia proporciona clareza pura e resposta estendida até 35kHz; Pico SPL: 106dB; Várias ligações de entrada de áudio (XLR, ¼ "", RCA) para conectividade universal em qualquer ambiente de estúdio; 48W LF plus 25W HF no sistema bi-amp para alto desempenho 73W de potência de amplificação Controladores de resposta ROOM CONTROL e HIGH TRIM Modelos de referência: KRK Rokit 5, Yamaha HSS"	344772	UNID	1	3.645,75
68	MESA DE ÁUDIO DIGITAL QUANTIDADE CANAIS: 24 UN; Formato Montagem em rack; Wi-fi Router Wi-Fi integrado de banda dupla; Controle Ethernet; Número de Entradas 24; Conexões XLR Mic / Linha: 10 x Combo XLR-1/4 " / 6,35 mm; Mic: 10 x XLR; Envios AUX Aux / Monitor Envia: 8 XLR balanceado; USB USB PLAY: Porta Type-A (reprodução multicanal); USB REC: Porta Type-A (22 canais, gravação direta na memória) ; USB I / F: porta Type-B (conecta ao computador como 32 I / O interface de áudio); USB 1.0 e 2.0: 2 x portas Tipo-A (conecte um mouse e / ou teclado); Saída HDMI; Fone de ouvido Saída de fone de ouvido: 2 x 1/4 " / 6,35 mm ; REFERÊNCIA COM MESA DE SOM DE QUALIDADE IGUAL OU SUPERIOR A SOUNDCRAFT UI24.	342452	UNID	1	5.311,45
69	MESA DE ÁUDIO DIGITAL 12 CANAIS Mixer de 12 canais: 4 mono/mic + 4 estéreo / 2 barramentos de grupo + 1 barramento estéreo / 2 AUX (incluindo efeito). Mixer de 12 canais 4 entradas de microfones (MAX 6) / 4 entradas estéreo 2 Barramentos de grupo e 1 Barramento estéreo 2 Saídas AUX (incluindo efeito) Pré-amplificador D-PRE que utiliza o circuito invertido de Darlington 1-Potenciômetro de controle de compressão. Efeitos de alto nível: SPX com 24 programas Funções Audio via USB 24-bit / 192kHz 2in / 2out. Compatível com iPad (2 ou posterior), através de adaptadores apropriados (APPLE). Incluindo o software Cubase AI DAW (download version). Chave de atenuação (PAD) nos canais monos Phantom Power - Entrada de Mic +48V Saída XLR balanceada. Fonte de alimentação elétrica universal interna, compatível em todo mundo. Suporte para montagem em rack RKM612 (vendido separadamente) Chassis de metal	426149	UNID	7	2.900,00
70	GRAVADOR DIGITAL DE ÁUDIO PORTÁTIL Especificações técnicas: - Tipo: De mão, multitrilha, estéreo; - Display: LCD retro-iluminado; - Gravação/Leitura Métodos: SD/SDHC, Conexão USB PC/Mac - 2 microfones condensadores integrados; - Taxa de bits gravação: WAV, até 24 bits; MP3, até 320 kbps; - Frequência de Amostragem: WAV, até 96kHz; MP3, até 48kHz - Número de canais: 4 ou mais; - Entradas: 2 x Entradas XLR/TRS Combo (Balanceado, desbalanceado), 1 x 3,5 milímetros Entrada Mic, 2 x microfones de condensador , 1 x Porta USB 2.0; - Saída: 1 x 3.5mm Mini Stereo Headphone/Line Out Jack, 1 x Porta USB 2.0; - Alimentação: 2 x AA Baterias, carregador de parede e porta USB; - Vida útil das baterias: 11 horas, ou mais, de forma contínua; - Acompanha: Cartão de memória SD 2Gb compatível com o equipamento, redutor de ruído de vento para microfone, clip para microfone, adaptador AC, cabo USB, capa protetora e manual; - Entrega em embalagem original. Modelo de Referência: Zoom H4, similar ou superior."	430275	UNID	18	1.531,03
71	GRAVADOR DIGITAL DE ÁUDIO PORTÁTIL Para uso em entrevistas Especificações técnicas: -Tipo: De mão, multitrilha, estéreo; -Display: LCD retroiluminado; Gravação/Leitura Métodos: SD/SDHC, Conexão USB PC/Mac - 2 microfones condensadores integrados; Modelo de Referência: Zoom H1, similar ou superior."	399424	UNID	5	999,20
72	MICROFONE LAPELA COM FIO Princípio acústico: Gradiente de pressão, Saída TRRS, Eletrônica Ativa: JFET, Cápsula: 0,10 ", r: Omnidirecional, Alcance de frequência: 20Hz - 20kHz, Sensibilidade: -32,0dB re 1 Volt / Pascal (25,50mV a 94 dB SPL) +/- 2 dB a 1kHz. Referência: Qualidade igual ou superior ao RODE Smartlav.	358441	UNID	18	550,32

73	MICROFONE COM FIO CONDENSADOR SUPER CARDIOIDE Resposta de frequência de 40hz a 20.000 hz, impedância nominal 200 OHM, com nível máximo de pressão sonora em 150db, com conector XLR. Referência modelo: E-865 (Sennheiser), com qualidade igual ou superior. Obs.: indicado para shows e ambientes ruidosos.	304275	UNID	23	2.027,16
74	MICROFONE SEM FIO DE MÃO Tipo de microfone: Dinâmico (Bobina móvel), Resposta de frequência: 50Hz a 16kHz, Padrão polar: Supercardióide, simétrico ao eixo e uniforme em toda a faixa de frequência, Sensibilidade @ 1kHz, tensão de circuito aberto: -51dBV/PA (2.6mV), Impedância: 1500 (2900 reais) - classificada como "Low Z", Escala dinâmica: >100dB, Ponderação A, RECEPTOR COM Faixa de trabalho (Linha de vista): 100mts, Resposta da frequência de áudio: 45Hz – 15kHz, Distorção harmônica total (Ref. ±33kHz de desvio, 1kHz de tom): 0.5%, típico, com conector XLR. Homologado pela Anatel no momento do fornecimento. Referência modelo: slx-24br/beta-58 - SHURE, com qualidade igual ou superior.	343388	UNID	17	4.984,82
75	MICROFONE SHOTGUN PARA CÂMERAS DSLR Especificações técnicas: Princípio Acústico: Gradiente Linear. Frequências: 100hz ~ 16,000hz. Ruído Equivalente: 34dba Spl (A - Weighted Per Iec651). Ruído De Sinal: 60db Spl (A - Weighted Per Iec651). Requerimento De Energia: Requer Plugin De Energia (330ua @ 2.5v). Dimensões: 167mml X 79mmh X 70mmd. Directional Pattern: Super-Cardioid. Sensibilidade: -35db Re 1v/Pa (17.8mv @ 94db Spl) 2db @ 1khz. Maximo Spl: 120db (@ 1khz, 1 Thd Into 1ko Load). Dynamic range: 96db (Per Iec651). Conexão de Saída: 3.5mm Stereo Mini-Jack. Modelos de Referência: Microfone Rode Shotgun VideoMic Pro Compact, similar ou superior.	391700	UNID	9	700,00
76	MICROFONE DE MÃO Transdutor: Dinâmico (bobina móvel); Padrão Polar: Cardióide; Resposta de Frequência: 40 Hz a 16 kHz; Sensibilidade em campo livre, sem carga: 2,7 mV/Pa; Impedância nominal: 350 Ohms; Mín. Impedância de terminação: 1000 Ohms; Conector de saída: XLR macho profissional de 3 pinos; Corpo feito em metal resistente; acompanha adaptador para pedestal; Modelo de Referência: Sennheiser E 835, similar ou superior. OBS.: Indicado para o cotidiano, palestras e seminários, mais resistente a quedas.	327516	UNID	16	448,81
77	MICROFONE LAPELA SEM FIO O sistema de microfone Uhf sem fio 42 MHz de largura de banda: 1680 frequências sintonizáveis Uhf para recepção livre de interferências, sistema de banco de frequência de até 12 frequências compatíveis. Sincronização sem fio de transmissores via interface infravermelho. Auto-Lock função evita mudança acidental de configurações. Com Kit incluindo o Receptor de montagem em Câmera, Transmissor de corpo com lapela e transmissor para microfone de mão, tudo no mesmo, Homologado pela Anatel no momento do fornecimento. kit. REFERÊNCIA: Sennheiser Evolution G3 100 Series Wireless - EW100ENG3	375293	UNID	28	4.401,00
78	MICROFONE, TIPO GOOSENECK P/ PÚLPITOS RESPOSTA FREQUÊNCIA 50 HZ A 17 KHZ, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS TIPO CONDENSADOR CARDIOÍDE, CONECTOR XLR, GARANTIA, IMPEDÂNCIA (A 1KHZ) 150, APLICAÇÃO ESTÚDIO, PALCO E AUDITÓRIO, COR PRETA, DIMENSÃO DA HASTE 12, DIÂMETRO CABEÇA 0,46	330586	UNID	13	892,35
79	MICROFONE, LAPELA SEM FIO 50 Hz a 15khz, 2 Antenas, Uhf Ajustável, 100 m, Indicador Bateria / Pilha, 90 m, 110/220 v, Sistema De Som, Homologado pela Anatel no momento do fornecimento.	298587	UNID	27	804,95
80	MICROFONE DIRECIONAL SHOTGUN supercardióide e condensador para câmera dslr com encaixe para sapata e conexão de saída 1/8 (3,5 mm). modelode referência: rode.	44032	UNID	9	606,26
81	MICROFONE, TIPO DE LAPELA Alimentação bateria aa, resposta frequência 50 a 20.000 hz, tipo receptor sintetizador pll controlado por cristal com antena, características adicionais uhf, sem fio, sintetizado montável em câmera, com, alimentação receptor 3 vdc, acessórios miniplugs de 3,5, relação sinal/ ruído 60 db, Homologado pela Anatel no momento do fornecimento.	358441	UNID	6	1.573,92
82	MICROFONE DE MÃO, SEM FIO, BATERIA 9V RESPOSTA FREQUÊNCIA 20 HZ A 20 KHZ, TIPO RECEPTOR 2 ANTENAS, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS FREQUÊNCIA VHF-220 A 270 MHZ / MODULAÇÃO DBX, ALCANCE ATÉ 50 METROS, ALIMENTAÇÃO EXTERNA RECEPTOR 110/220, ALIMENTAÇÃO RECEPTOR 12 VDC, FREQUÊNCIA 230 A 260 MHZ, APLICAÇÃO SISTEMA DE SOM, HOMOLOGADO PELA ANATEL NO MOMENTO DO FORNECIMENTO.	269270	UNID	14	1.086,91
83	MICROFONE DE MESA (GOOSENECK) COM CÁPSULA A CONDENSADOR ELETRETO; ALTA DIRETIVIDADE E SENSIBILIDADE; ALIMENTAÇÃO: PHANTOM POWER DE 9~52VDC OU 3 VDC 2 PILHAS TIPO AA; FREQUÊNCIA: 100HZ A 15KHZ; SENSIBILIDADE: -38DB A ±3DB; IMPEDÂNCIA: 2000 A ±1KHZ; SAÍDA: XLR; ALTURA (BASE + HASTE + ESPUMA): 45 CM; COMPRIMENTO: 38 CM; PESO: 1,035 KG; ITENS: 2 PILHAS TIPO AA 1,5 VDC; 1 CABO COM 6 METROS XLR PARA P1.	265550	UNID	22	1.054,20
84	MICROFONE PROFISSIONAL COM FIO 110 A 220 V, 50 HZ A 15 KHZ, CORPO METÁLICO GLOBO EM AÇO NIQUELADO, CABO COAXIAL. Homologado pela Anatel no momento do fornecimento. Similar ao modelo SM58LC da marca Shure.	261615	UNID	21	1.363,08
85	MICROFONE, PROFISSIONAL ESTÉREO; CHAVE LIGA/DESLIGA, SISTEMA DE SOM, CONEXÃO XLR/P10 (6,3MM), CABOS DE 6M COMPRIMENTO.	328014	UNID	7	429,12

86	MICROFONE, SEM FIO, BATERIA / PILHA 50 HZ A 15 KHZ, 2 ANTENAS, UHF AJUSTÁVEL, 100 M, INDICADOR BATERIA / PILHA, 90 M, 110/220 V, SISTEMA DE SOM, HOMOLOGADO PELA ANATEL NO MOMENTO DO FORNECIMENTO.	298289	UNID	12	690,50
87	PEDESTAL CAIXA ACÚSTICA Haste de alumínio pés com braçadeiras duplas, com sistema de manivela para ajustes mínimos de altura. ALTURA: 115-218cm, Diâmetro da base: 150cm, Capacidade de carga: 45kg características adicionais: capa em nylon, tipo pedestal: haste telescópica. Referência de pedestal com qualidade igual ou superior ao modelo: Hercules SS700b"	389514	UNID	29	1.176,28
88	PEDESTAL MICROFONE Material base sustentação: aço carbono, tipo: girafa, formato base: redondo, acabamento superficial: cromado, tipo haste: telescópica, comprimento haste:100 a 200 cm, peso:3,50 kg, referência: modelo igual ou superior ao RMV PSU0135	236243	UNID	42	154,06
89	SUPORTE DE MESA PARA TABLET SUPORTE DE MESA DESMONTÁVEL. COMPOSTO POR UM TUBO RETO E VERTICAL E BASE COM EMBORRACHAMENTO QUE EVITAM TREPIDAÇÃO, MANTENDO ESTABILIDADE AO USUÁRIO. INCLUI PLUGUE DE DISPOSITIVO UNIVERSAL. TOTALMENTE PORTÁTIL. ESPECIFICAÇÕES: LARGURA: 50 CM, COMPRIMENTO: 42 CM, ALTURA: 54 CM, ALTURA REGULÁVEL. PESO: APROXIMADAMENTE 3,100 KG.	475693	UNID	16	262,23
90	TRIPÉ/SUPORTE DE MESA PARA SMARTPHONE Suporte adaptado a parafuso 1/4 polegada, com rotação 360 graus, regulagem de altura, haste ou pés telescópicos não flexíveis. Adaptável a aparelhos até 9cm largura e utilização na horizontal e vertical, comprimento fechado até 25 cm e estendido à partir de 50cm	475693	UNID	11	17,40
91	TRIPÉ COM SUPORTE PARA SMARTPHONE Tripé para máquina fotográfica com suporte para smartphone rosca 1/4. Adaptável a aparelhos até 9cm largura. Com rotação 360 graus, regulagem de altura, hastes telescópicas não flexíveis. Para uso do aparelho nas posições horizontal e vertical. Altura máxima a partir de 1,70m estendido e fechado até 70cm. Fabricado majoritariamente em alumínio.	445690	UNID	11	142,65
92	PEDESTAL MICROFONE TIPO GIRAFAS, FORMATO BASE TRIPÉ, ACABAMENTO SUPERFICIAL METAL FOSCO, COMPRIMENTO HASTE 90CM.	395595	UNID	22	139,11
93	TELEPROMPTER Estrutura: alumínio, tipo monitor: LCD, tamanho monitor: 17", acabamento superficial: pintura eletroestática epóxi preta, componentes: software produção/encaixe universal/cabo VGA, aplicação: produção televisiva	453649	UNID	17	2.999,50
94	KIT SUPORTE DE FUNDO INFINITO PORTÁTIL Barra fabricada em alumínio. O Kit possui 2 tripés com altura mínima de 95cm e máxima de 3 metros e é modular dividida em 4 módulos iguais de 75 cm encaixando um módulo dentro do outro totalizando 3 metros de comprimento. O kit suporta até 4kg.Acompanha bolsa para transporte Itens Inclusos: 02 Tripés de Iluminação 3M 04 Barras Modular com 75 Cm (Total 3 metros) 01 Bolsa Peso: 3,700kg	475998	UNID	6	600,00
95	TELEVISOR LED FULL HD Tipo Smart TV 42 com conversor digital e wi fi integrados; Gravação de programação em memória interna e/ou através de dispositivo USB externo como pendrive ou hd externo; Tamanho de tela: mínimo de 40 polegadas; Resolução mínima: 1920 X 1080; Frequência mínima: 60Hz; Conexões mínimas: HDMI, mínimo de 2 entradas; vídeo componente; USB; entrada para RF antena/cabo; ethernet lan; wireless integrado; saída áudio digital; saída fone de ouvido; Cor preta ou cromada; Acompanha controle remoto original do modelo; Voltagem: 127v ou bivolt; Eficiência energética similar ao selo Procel Classe "A"; Manual em português; Garantia mínima de 12 meses; Acondicionamento em embalagem original. Modelo de Referência: Smart Tv Led Lg 42lf5850	374683	UNID	15	2.099,69
96	TELEVISOR LED FULL HD Tipo Smart TV 60" com conversor digital e wi fi integrados; Gravação de programação em memória interna e/ou através de dispositivo USB externo como pendrive ou hd externo; Tamanho de tela: mínimo de 60 polegadas; Resolução mínima: 1920 X 1080; Frequência mínima: 60Hz; Conexões mínimas: HDMI, mínimo de 2 entradas; vídeo componente; USB; entrada para RF antena/cabo; ethernet lan; wireless integrado; saída áudio digital; saída fone de ouvido; Cor preta ou cromada; Acompanha controle remoto original do modelo; Voltagem: 127v ou bivolt; Eficiência energética similar ao selo Procel Classe "A"; Manual em português; Garantia mínima de 12 meses; Acondicionamento em embalagem original. Modelo de Referência: Smart TV LED 60" Philco PTV60F90DSWNS	374683	UNID	12	4.345,02
97	SUPORTE ARTICULADO DE PAREDE PARA TELEVISOR LED Especificações técnicas mínimas: Deve atender a televisores entre 40 e 60 polegadas; Capacidade de carga superior a 25kg. Material aço carbono revestido com pintura eletrostática; Parafusos de fixação e buchas de parede inclusos; manual de instalação em português; Garantia mínima de 12 meses."	440646	UNID	19	307,63

98	<p>PEDESTAL PARA TVS DE 32 A 75"</p> <p>Pedestal para tvs de 32 a 75" - Pedestal para TV A06V6_S ELG OU SIMILAR DE QUALIDADE SUPERIOR COM AS SEGUINTE</p> <p>ESPECIFICAÇÕES: COMPATIBILIDADE: Indicado para TVs LED/LCD/Plasma/3D de 32" a 75" com peso até 50kg e compatíveis com padrão de fixação VESA 200x100, 200x200, 200x300, 300x200, 300x300, 400x200, 400x300, 400x400, 600x200 ou 600x400 mm (HxV). Normalmente encontrado em televisores com tela de 32 até 75". CARACTERÍSTICAS: Pedestal de Chão com Regulagem de Altura. Bandeja de apoio para DVDs player, Blu-Ray, Notebook. Bandeja superior de apoio para Webcam. FUNÇÕES: Regulagem de altura da TV. Passagem interna para fiação. Regulagem de altura da bandeja inferior. Regulagem de altura da bandeja superior. Rodízios para movimentar o pedestal sobre superfícies planas. CAPACIDADE DE CARGA: Carga máxima do suporte para TV: Até 50kg Carga máxima sobre a bandeja inferior: Até 10kg Carga máxima sobre a bandeja superior: Até 5kg ALTURA: (Medida do chão ao centro da base de monitor): Altura Mínima: 1290mm Altura Intermediária 1370mm Altura Máxima: 1450mm * 3 opções de altura para a TV EXTRAS: 02 Rodízios com trava para evitar movimentações indesejadas. DADOS TÉCNICOS: Material: Aço Carbono. Acabamento: Tratamento AntiCorrosão e pintura Epóxi Eletrostática. Medidas da Bandeja Inferior: 48,5x29,3cm (LxP) Medidas da Bandeja Superior: 22,8x29,8cm (LxP) Medida da Base de Chão: 66,5x88cm Dimensões Embalagem: (A x L x P): 36x96x12cm. Peso bruto: 15 kg</p>	470174	UNID	10	1.010,89
99	<p>ANTENA VERTICAL</p> <p>Altura: 2m, aplicação: recepção de canais VHF e UHF, características adicionais: ROE menor que 1,5 resistente a ventos até 70 KM/H. Acompanha parafusos, buchas e demais materiais para fixação.</p>	272699	UNID	7	272,30
100	<p>CONVERSOR E GRAVADOR DE TV DIGITAL</p> <p>Formatos de tela 16:9; Resolução e gravação em Full HD, 1080i e 1080p; Suporte a FAT32 ou NTFS; Agendamento de gravação, armazenando em pendrive ou HD externo; Possuir central de mídia para reprodução de áudio, vídeo e imagens armazenados em pendrive, ou hd externo, na tv; Suportar reprodução dos formatos: Mp3, Mp4, MOV, AVI, MPEG, BMP, JPEG, PNG; Saídas: HDMI e RCA; Entrada USB frontal para pendrive, HD externo e conexão ao computador; Fonte bivolt; Acompanha controle remoto, cabo HDMI e cabo de energia; Entregue em embalagem original lacrada. Modelo de Referência: Conversor Digital de TV Intelbras CD636, DTV-5000 Aquário."</p>	390961	UNID	8	216,00
101	<p>HD EXTERNO PORTÁTIL 2TB</p> <p>Armazenamento mínimo de 2TB; - Interface USB 3.0; compatibilidade com portas USB 2.0; taxa de transferência alcançada: 480Mbps para USB 2.0, e 4.8Gbps para USB 3.0; cabo USB incluso; não requer uso de cabo de energia; driver NTFS para Mac pré-carregado no disco; operar com sistema operacional Mac OS X 10.6 ou posterior, e Windows 8, Windows 7, Windows Vista, Windows XP SP3 (32 bits e 64 bits).</p>	416425	UNID	32	489,28
102	<p>HD EXTERNO, CAPACIDADE MEMÓRIA 4TB</p> <p>COMPATIBILIDADE: LINUX, MAC, WINDOWS 7 OU SUPERIOR, INTERFACE: USB 3.0</p>	439502	UNID	20	1.283,93
103	<p>NOBREAK</p> <p>Especificações técnicas: Potência mínima: 1400VA; Autonomia: 1h ou mais; Mínimo de 5 tomadas no novo padrão NBR 14136; Pode ser ligado na ausência de energia na rede; Autodiagnóstico de bateria, informando quando a mesma precisa ser substituída; Recarga automática das baterias mesmo com o nobreak desligado; Led colorido na área frontal indicando condições de funcionamento, como: modo rede, modo inversor/bateria, final de autonomia, subtensão e sobretensão; Inversor sincronizado com a rede (sistema PLL); Circuito desmagnetizador; Conector tipo engate rápido para expansão da bateria; Bivolt automático, com entrada 115/127/220V~; Saída de 115V~; Porta fusível externo com unidade reserva; Acompanha filtro de linha com 4 tomadas no novo padrão NBR 14136; Modelo de Referência: SMS SM 1400 BI, similar ou superior.</p>	331262	UNID	22	799,36
104	<p>SUPORTE PARA FIXAÇÃO DE PROJETOR (DATASHOW)</p> <p>Especificações mínimas: Tipo Inclinação e Rotação Inclinação: 15°. Articulação: 360°. Regulagem mínima: 18,8 cm máxima: 90,5cm. Cor: Branco. Local de Instalação: Teto ou Parede. Capacidade de Carga: 10 kg. Garantia mínima de 05 (cinco) anos ou superior.</p>	346754	UNID	56	254,58
105	<p>CÂMERA WEB</p> <p>Mínima USB 2.0 (full speed and high speed); - Imagem colorida; Lentes Lente Carl Zeiss com foco automático; Resolução de 1080P em alta definição em formato widescreen (16X9); Compressão de imagens H.264; Captura imagem estática com resolução de até 15 megapixels; Captura de vídeo Full HD 1080p com resolução de até 1920x1080/interpolação, mínimo 30fps; Modelo de referência: Logitech</p>	474995	UNID	65	809,82

106	<p>SMARTPHONE</p> <p>Para produção de fotos, vídeos e transmissão de lives. Especificações gerais mínimas: Sistema de câmeras com duas traseiras e uma frontal; Estabilização ótica de imagem; Foco automático; Câmera traseira com no mínimo 12MP, abertura f/1.8, filmagem 4k 60fps; Zoom ótico 3x ou superior; Câmera frontal: mínimo de 20Mp e f/2.2 ou superior; Flash led; Processador octacore Snapdragon 865 de 2.73GHz ou superior; Memória RAM de 8GB ou mais; Armazenamento mínimo 256GB; Tela: Entre 6 e 6.9 polegadas, AMOLED Full HD, 90Hz ou superior, profundidade de cor 16 Milhões; Tecnologia 4G; Dual Sim Card; Bluetooth 5.0; NFC; wifi 802.11 2.4G+5GHz; Som estéreo; Leitor impressão digital; Acelerômetro; Giroscópio; Bateria 4.000mAh ou superior; Carregador USB type C; Sistema operacional Android ou iOS; Homologado na Anatel em 2020 ou posterior; Garantia mínima de 1 ano; entregue em embalagem original lacrada. Obs: Caso não possua conexão 3,5mm de áudio, deve ser fornecido adaptador USB C/P2 compatível com o aparelho com possibilidade de utilização da entrada 3,5mm durante carregamento. Modelo de referência: Samsung Galaxy S20 FE 256GB Snapdragon (SM-G780G)</p>	40436	UNID	5	3.516,99
107	<p>CASE RÍGIDO PARA EQUIPAMENTOS</p> <p>2 FECHOS CROMADOS EMBUTIDOS, 1 TRAVA PARA USO DE CADEADO PADRÃO, 2 ALÇAS REFORÇADAS PARA TRANSPORTE, 8 CANTO BOLA DE METAL CROMADO, 8 MATA JUNTAS, 2 DOBRADIÇAS FIXA, 8 BATENTE ANTI-DERRAPANTE, ESTRUTURA DE 06MM REVESTIDO EM LAMINADO TX PRETA, PERFIL EM ALUMÍNIO MACHO E FÊMEA DE 06MM, CANTONEIRA EM ALUMÍNIO "L" DE 25MM, ACABAMENTO INTERNO EM ESPUMA DE ALTA DENSIDADE, DIMENSÕES APROXIMADA DO PRODUTO: ALTURA 30 CM, LARGURA 70 CM, PROFUNDIDADE 30 CM, PESO APROXIMADO: 6,5kg</p>	475611	UNID	6	725,33
108	<p>CAIXA PROTETORA EQUIPAMENTO ELETRONICO - BAÚ ACESSÓRIOS - HARD CASE</p> <p>2 FECHOS EMBUTIDOS, 3 ALÇA EMBUTIDA, 8 CANTO BOLA, 8 MATA JUNTAS, 2 DOBRADIÇAS FIXA, 8 BATENTE ANTI-DERRAPANTE, 1 ALÇA VIAGEM EMBUTIDA, 2 RODAS EMBUTIDAS GRANDE, ESTRUTURA DE 06MM REVESTIDO EM LAMINADO TX PRETA, PERFIL EM ALUMÍNIO MACHO E FÊMEA DE 06MM, CANTONEIRA EM ALUMÍNIO "L" DE 25MM, ACABAMENTO INTERNO EM POLIETILENO EXPANDIDO, DIMENSÕES APROXIMADA DO PRODUTO: ALTURA 40 CM, LARGURA 70 CM, PROFUNDIDADE 40 CM, PESO APROXIMADO: 18 KG.</p>	475611	UNID	9	1.861,44

1.1.1. Estimativas de consumo individualizadas, do órgão gerenciador e órgão(s) e entidade(s) participante(s):

ITEM	DESCRIÇÃO DO ITEM	UNIDADE DE FORNECIMENTO	IFS-REITORIA		IFS-CAMPUS ARACAJU		IFS-CAMPUS ESTÂNCIA		IFS-CAMPUS GLÓRIA		IFS-CAMPUS ITABAIANA		IFS-CAMPUS PROPRIÁ		IFS-CAMPUS S. CRISTÓVÃO		IFS-CAMPUS SOCORRO		IFS-CAMPUS T. BARRETO		TOTA
			MÍN	MÁX	MÍN	MÁX	MÍN	MÁX	MÍN	MÁX	MÍN	MÁX	MÍN	MÁX	MÍN	MÁX	MÍN	MÁX	MÍN	MÁX	
1	Adaptador de áudio RCA(F)/P2(M)	UNID	15	21	5	10	1	2	1	2	1	5	1	3	-	-	-	-	-	-	43
2	Adaptador de áudio P2(F) - P10(M)	UNID	15	21	5	10	1	2	1	2	1	5	1	3	-	-	-	-	-	-	43
3	Adaptador de áudio P10(F) - P2(M)	UNID	5	10	5	10	-	-	1	2	1	5	1	3	-	-	-	-	-	-	30
4	ADAPTADOR CONECTOR HDMI - 19 PINOS / VGA 15 PINOS	UNID	3	14	1	10	1	10	-	-	2	20	-	-	-	-	-	-	-	-	54
5	CONVERSOR HDMI PARA VGA ADAPTADOR, HDMI MACHO X VGA FÊMEA	UNID	2	6	1	10	1	2	-	-	1	5	-	-	-	-	1	5	-	-	28
6	CABO PARA MICROFONE BALANCEADO 2x0,30 mm	UNID	5	20	5	20	1	5	1	5	2	6	1	3	-	-	-	-	-	-	59
7	CABO ÁUDIO E VÍDEO 25 m, conectores: XLR fêmea-XLR macho	UNID	15	36	5	20	1	2	1	4	2	6	1	3	-	-	-	-	-	-	71
8	CABO ÁUDIO 5m, Conectores: P10-P10 Mono	UNID	15	21	5	20	1	4	1	4	2	10	1	3	-	-	-	-	-	-	62
9	CABO P2 ESTÉREO X 2 P10 MONO	UNID	1	10	1	10	1	10	1	5	2	6	-	-	-	-	-	-	-	-	41

10	CABO ÁUDIO E VÍDEO, P10/XLR FÊMEA, 2M	UNID	2	10	2	10	-	-	2	10	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	
11	CABO ÁUDIO E VÍDEO P10/P10, 6 metros	UNID	3	13	2	10	2	10	-	-	2	10	-	-	-	-	-	-	-	43	
12	CABO ÁUDIO E VÍDEO, Aplicação microfone, conector XLR, 5m	UNID	2	10	4	10	2	10	-	-	2	10	-	-	-	-	-	-	-	40	
13	CABO ÁUDIO E VÍDEO, Aplicação caixa/mesa de som, conector P10/XLR macho, 15m	UNID	2	8	4	10	2	4	-	-	2	4	-	-	-	-	-	-	-	26	
14	CABO COAXIAL PARA SINAL DE TV - 20m	UNID	2	4	3	7	-	-	-	-	-	-	1	3	-	-	-	-	-	14	
15	CABO HDMI 15 METROS	UNID	2	11	2	10	2	10	-	-	2	30	-	-	-	-	-	-	-	61	
16	CABO HDMI 2.0, 15m 4K, ULTRA HD, 3D	UNID	1	10	5	30	2	10	-	-	2	10	-	-	-	-	-	-	-	60	
17	CABO HDMI 5 METROS	UNID	1	10	2	20	2	10	-	-	2	10	-	-	-	-	-	-	-	50	
18	CABO HDMI MACHOMACHO, 20 METROS	UNID	1	10	1	20	1	4	-	-	1	4	-	-	-	-	-	-	-	38	
19	BATERIA DE IÔNS DE LÍTIO RECARREGÁVEL Compatível com câmera Nikon D5300	UNID	1	2	2	3	1	2	-	-	-	-	1	3	-	-	-	-	-	10	
20	BATERIA PARA FILMADORA PANASONIC AG-AC7P	UNID	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	
21	PILHA RECARREGÁVEL TIPO AA	UNID	60	150	10	50	4	20	1	10	-	-	-	-	-	-	1	10	5	15	255
22	PILHA RECARREGÁVEL TIPO AAA	UNID	20	100	4	10	4	20	-	-	-	-	-	-	-	-	1	10	5	15	155
23	CARREGADOR DE PILHAS Uso com 4 ou mais pilhas NiMH “AA” e“AAA”	UNID	15	31	3	10	1	2	1	1	1	4	-	-	-	-	1	3	1	4	55
24	CARTÃO DE MEMÓRIA TIPO SDHC DE 32GB	UNID	3	10	1	2	1	2	1	1	2	4	-	-	-	-	1	2	-	-	21
25	CARTÃO DE MEMÓRIA CAPACIDADE DE 64GB	UNID	23	32	1	2	1	2	-	-	-	-	1	3	-	-	1	2	2	2	43
26	LEITORA CARTÃO	UNID	12	16	1	5	1	2	1	1	1	4	1	3	-	-	-	-	-	-	31
27	PEN DRIVE	UNID	15	32	1	5	1	4	-	-	2	20	1	3	-	-	2	20	4	15	99
28	PROTETOR ANTIRUÍDO PARA GRAVADOR DE ÁUDIO	UNID	12	21	1	5	1	1	1	1	1	2	1	3	-	-	1	3	-	-	36
29	PROTETOR CORTA VENTO PARA MICROFONE SHOTGUN	UNID	4	12	1	2	1	1	-	-	1	4	1	3	-	-	-	-	-	-	22
30	ESPUMA PARA MICROFONE DE MÃO	UNID	5	30	1	2	1	6	-	-	2	10	1	3	-	-	-	-	3	10	61
31	CANETA PARA LIMPEZA DE LENTES - 3 EM 1	UNID	12	17	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	-	-	-	-	1	2	28

32	PAPEL DE LIMPEZA PARA LENTES FOTOGRÁFICAS	UNID	12	17	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	-	-	-	-	1	2	28
33	FONE DE OUVIDO SUPRA AURICULA	UNID	12	20	4	9	1	2	-	-	-	-	1	2	1	1	1	5	-	-	39
34	FONE DE OUVIDO PROF. TIPO CIRCUMAURO	UNID	3	12	-	-	1	2	-	-	1	10	-	-	-	-	-	-	-	-	24
35	BOLSA PARA CÂMERA DSLR	UNID	2	4	-	-	-	-	-	-	1	1	1	1	-	-	-	-	-	-	6
36	KIT REBATEDOR E DIFUSOR	UNID	2	6	1	1	1	1	-	-	1	2	-	-	-	-	1	1	-	-	11
37	KIT DE ILUMINAÇÃO FRIA CONTÍNUA PARA ESTÚDIO (220VOLTS)	UNID	1	4	1	1	1	1	-	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	7
38	REFLETOR PAR LED	UNID	1	8	2	4	2	4	-	-	2	6	-	-	-	-	-	-	-	-	22
39	CÂMERA DSLR	UNID	2	3	-	-	1	1	-	-	-	-	1	1	1	1	-	-	1	1	7
40	BATERIA PARA CÂMERA DSLR LP-E6N	UNID	3	6	-	-	1	2	-	-	2	4	1	1	-	-	-	-	-	-	13
41	LENTE ZOOM NORMAL	UNID	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
42	LENTE ZOOM TELEFOTO	UNID	2	2	-	-	1	1	-	-	1	1	1	1	1	1	-	-	1	1	7
43	LENTE ZOOM GRANDE ANGULAR	UNID	2	2	-	-	1	1	-	-	1	1	1	1	1	1	-	-	1	1	7
44	Lente 35mm f/1.8 para câmera Nikon	UNID	1	1	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
45	LENTE 24 – 70mm Compatibilidade Formato Película 35mm / Full-Frame	UNID	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
46	DISPOSITIVO DE IMAGEM: 1 / 2.84 "Sensor HD CMOS Pro	UNID	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
47	DISPOSITIVO DE IMAGEM: Sensor: 3x1/2.8" Exmor CMOS / 2,07MP	UNID	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2
48	ESTABILIZADOR DE MÃO PARA CÂMERA DSLR OU Mirrorless	UNID	2	2	-	-	1	1	-	-	1	1	1	1	-	-	-	-	-	-	5
49	AERONAVES TELEGUIADAS Drone estabilizado com câmera 4k/12mp	UNID	1	1	1	1	1	1	-	-	1	1	-	-	-	-	1	1	-	-	5
50	TRIPÊ COM CABEÇA HIDRÁULICA	UNID	11	15	1	2	1	2	-	-	1	1	1	1	1	1	-	-	1	1	23
51	MULTIMÍDIA SEM-FIO para controle de apresentações à distancia	UNID	1	10	1	3	2	10	-	-	2	10	-	-	-	-	-	-	-	-	33
52	PROJETOR MULTIMÍDIA 3600	UNID	1	5	1	5	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-	1	10	-	-	22
53	PROJETOR DE ALTA RESOLUÇÃO	UNID	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	10	-	-	10
54	PROJETOR MULTIMÍDIA 3200	UNID	-	-	10	24	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	10	-	-	34
55	PROJETOR MULTIMÍDIA 3500	UNID	-	-	-	-	-	-	-	-	1	20	-	-	-	-	1	10	-	-	30
56	LOUSA INTERATIVA	UNID	1	1	1	1	1	1	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	5

57	TELA DE PROJEÇÃO RETRÁTIL COM TRIPÉ 100”	UNID	-	-	1	10	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12
58	CAIXA ACÚSTICA DO TIPO ATIVA	UNID	1	1	2	4	-	-	-	-	1	2	2	4	2	4	1	3	1	5	23
59	CAIXA DE SOM SUBWOOFER	UNID	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	3	1	5	10
60	CAIXA DE SOM PORTÁTIL BLUETOOTH /BATERIA	UNID	-	-	10	35	-	-	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	5	49
61	CAIXA DE SOM PORTÁTIL BLUETOOTH /ENERGIA	UNID	1	1	1	10	-	-	-	-	1	2	1	2	-	-	-	-	1	5	20
62	CAIXA DE SOM SPEAKER 10 W RMS	UNID	-	-	10	35	-	-	-	-	2	10	-	-	-	-	1	3	-	-	48
63	CAIXA DE SOM PARA COMPUTADOR COM SUBWOOFER	UNID	1	10	10	35	-	-	-	-	2	10	-	-	-	-	-	-	-	-	55
64	CAIXA ACÚSTICA, 400W	UNID	-	-	-	-	-	-	1	1	-	-	-	-	-	-	1	5	-	-	6
65	CAIXA ACÚSTICA ATIVA potência 200W RMS	UNID	1	1	-	-	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
66	CAIXA DE SOM PARA SALA DE AULA com controle de volume	UNID	-	-	1	20	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	22
67	PAR DE MONITORES DE REFERÊNCIA DE ÁUDIO	UNID	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
68	MESA DE ÁUDIO DIGITAL 24 CANAIS	UNID	-	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
69	MESA DE ÁUDIO DIGITAL 12 CANAIS	UNID	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	-	-	-	-	7
70	GRAVADOR DIGITAL DE ÁUDIO PORTÁTIL Duas entradas XLR/TRS combo	UNID	11	14	-	-	1	1	-	-	1	1	1	2	-	-	-	-	-	-	18
71	GRAVADOR DIGITAL DE ÁUDIO PORTÁTIL	UNID	1	1	1	1	-	-	-	-	-	-	1	2	1	1	-	-	-	-	5
72	MICROFONE LAPELA COM FIO	UNID	1	4	1	2	-	-	-	-	-	-	2	4	-	-	1	3	1	5	18
73	MICROFONE COM FIO CONDENSADOR SUPER CARDIOIDE	UNID	1	4	1	4	1	1	-	-	-	-	2	4	2	4	-	-	1	5	23
74	MICROFONE SEM FIO DE MÃO	UNID	1	1	1	4	-	-	1	1	-	-	2	4	1	2	-	-	1	5	17
75	MICROFONE SHOTGUN PARA CÂMERAS DSLR	UNID	2	3	1	1	1	1	-	-	1	1	1	2	-	-	-	-	1	1	9
76	MICROFONE DE MÃO	UNID	1	5	1	5	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	5	16
77	MICROFONE LAPELA SEM FIO	UNID	11	14	1	5	-	-	-	-	-	-	1	2	1	2	-	-	1	5	28
78	MICROFONE, TIPO GOOSENECK P/ PÚLPITOS	UNID	1	5	2	4	1	2	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	13
79	MICROFONE LAPELA SEM FIO, 50HZ A 15KHZ	UNID	1	10	1	5	-	-	-	-	2	10	-	-	-	-	1	2	-	-	27

80	MICROFONE DIRECIONAL SHOTGUN Supercardioide e condensador para câmera DSLR	UNID	1	4	1	1	1	2	-	-	1	1	-	-	-	-	1	1	-	-	9
81	MICROFONE DE LAPELA Alimentação bateria AA, resposta frequência 50 a 20khz	UNID	1	4	1	1	-	-	-	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	6
82	MICROFONE DE MÃO Alimentação bateria 9V, resposta frequência 20hz a 20khz	UNID	1	6	1	4	1	2	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	14
83	MICROFONE DE MESA (GOOSENECK) Com cápsula a condensador eletreto	UNID	1	8	2	4	2	6	-	-	2	4	-	-	-	-	-	-	-	-	22
84	MICROFONE PROFISSIONAL COM FIO, 50HZ a 15KHZ	UNID	1	8	1	5	1	2	-	-	1	6	-	-	-	-	-	-	-	-	21
85	MICROFONE PROFISSIONAL, chave liga/desliga, conexão xlr/p10	UNID	-	-	1	2	-	-	1	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7
86	MICROFONE, SEM FIO, BATERIA / PILHA, 50 hz a 15 khz, uhf ajustável, indicador bateria/pilha	UNID	1	6	1	4	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12
87	PEDESTAL CAIXA ACÚSTICA	UNID	1	1	1	4	1	1	1	2	2	4	2	4	2	4	1	4	1	5	29
88	PEDESTAL MICROFONE	UNID	1	4	3	8	1	5	-	-	2	10	2	4	3	6	-	-	1	5	42
89	SUPORTE DE MESA PARA TABLE	UNID	2	7	1	5	1	2	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	16
90	TRIPÉ/SUPORTE DE MESA PARA SMARTPHONE	UNID	1	6	1	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11
91	TRIPÉ COM SUPORTE PARA SMARTPHONE	UNID	1	2	1	5	1	2	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	11
92	PEDESTAL MICROFONE Tipo girafa, formato base tripé, haste 90cm	UNID	2	8	3	8	-	-	2	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	22
93	TELEPROMPTER	UNID	11	14	1	1	-	-	-	-	1	1	1	1	-	-	-	-	-	-	17
94	KIT SUPORTE DE FUNDO INFINITO PORTÁTIL	UNID	2	3	1	1	1	1	-	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	6
95	TELEVISOR LED FULL HD Tipo Smart TV 42"	UNID	1	1	2	5	1	1	-	-	-	-	1	2	-	-	1	3	1	3	15
96	TELEVISOR LED FULL HD Tipo Smart TV 60"	UNID	1	1	1	5	1	1	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-	1	3	12
97	SUPORTE ARTICULADO DE PAREDE PARA TELEVISOR LED	UNID	1	2	1	5	1	2	-	-	1	2	1	2	-	-	1	3	1	3	19

98	PEDESTAL PARA TVS DE 32 A 75"	UNID	1	2	1	5	1	1	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	10
99	ANTENA VERTICAL	UNID	-	-	3	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7
100	CONVERSOR E GRAVADOR DE TV DIGITAL	UNID	1	1	1	5	-	-	-	-	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-	8
101	HD EXTERNO PORTÁTIL 2TB	UNID	3	13	1	4	1	2	1	1	2	6	-	-	-	-	1	3	1	3	32
102	HD EXTERNO, CAPACIDADE MEMÓRIA 4 TB	UNID	2	10	1	5	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	3	20
103	NOBREAK	UNID	2	8	-	-	1	2	1	1	1	1	-	-	-	-	-	-	4	10	22
104	Suporte para fixação de projetor (Datashow)	UNID	1	1	10	35	-	-	-	-	2	10	8	10	-	-	-	-	-	-	56
105	CÂMERA WEB	UNID	1	4	5	50	1	4	-	-	1	5	1	2	-	-	-	-	-	-	65
106	SMARTPHONE	UNID	-	-	1	3	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
107	CASE RÍGIDO PARA EQUIPAMENTOS	UNID	1	2	1	3	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6
108	CAIXA PROTETORA EQUIPAMENTO ELETRONICO Baú acessórios tipo hard case	UNID	1	2	1	3	1	2	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-	-	-	9

1.2. (SUPRESSÃO) - COTA RESERVADA

1.3. (SUPRESSÃO) - COTA RESERVADA

1.4. (SUPRESSÃO) - COTA RESERVADA

1.5. O contrato terá vigência pelo período de 12 meses, podendo ser prorrogado, com base no artigo 57, §1º, da Lei n. 8.666/93.

2. JUSTIFICATIVA E OBJETO DA CONTRATAÇÃO

2.1. A Justificativa e objetivo da contratação encontra-se pormenorizada em Tópico específico dos Estudos Técnicos Preliminares, apêndice deste Termo de Referência.

3. DA DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO

3.1. A descrição da solução como um todo, encontra-se pormenorizada em Tópico específico dos Estudos Técnicos Preliminares, apêndice deste Termo de Referência.

4. CLASSIFICAÇÃO DOS BENS COMUNS

4.1. Trata-se de aquisição de bem comum, a ser contratada mediante licitação, na modalidade pregão, em sua forma eletrônica .

5. CRITÉRIOS DE SUSTENTABILIDADE

5.1. Os critérios de sustentabilidade são aqueles previstos nas especificações do objeto.

6. ENTREGA E CRITÉRIOS DE ACEITAÇÃO DO OBJETO

6.1. O prazo de entrega dos bens é de 30 dias, contados contados do recebimento da nota de empenho, em remessa única, nas sedes da reitoria ou campus que emitir a Nota de Empenho.

6.2. (SUPRESSÃO) - PERECÍVEIS

6.3. Os bens serão recebidos provisoriamente no prazo de 5 (cinco) dias, pelo(a) responsável pelo acompanhamento e fiscalização do contrato, para efeito de posterior verificação de sua conformidade com as especificações constantes neste Termo de Referência e na proposta.

6.4. Os bens poderão ser rejeitados, no todo ou em parte, quando em desacordo com as especificações constantes neste Termo de Referência e na proposta, devendo ser substituídos no prazo de 30 (trinta) dias, a contar da notificação da contratada, às suas custas, sem prejuízo da aplicação das penalidades.

6.5. Os bens serão recebidos definitivamente no prazo de 15 (quinze) dias, contados do recebimento provisório, após a verificação da qualidade e quantidade do material e consequente aceitação mediante termo circunstanciado.

6.5.1. Na hipótese de a verificação a que se refere o subitem anterior não ser procedida dentro do prazo fixado, reputar-se-á como realizada, consumando-se o recebimento definitivo no dia do esgotamento do prazo.

6.6. O recebimento provisório ou definitivo do objeto não exclui a responsabilidade da contratada pelos prejuízos resultantes da incorreta execução do contrato.

7. OBRIGAÇÃO DA CONTRATADA

7.1. A Contratada deve cumprir todas as obrigações constantes no Edital, seus anexos e sua proposta, assumindo como exclusivamente seus os riscos e as despesas decorrentes da boa e perfeita execução do objeto e, ainda:

7.1.1. efetuar a entrega do objeto em perfeitas condições, conforme especificações, prazo e local constantes no Termo de Referência e seus anexos, acompanhado da respectiva nota fiscal, na qual constarão as indicações referentes a: marca, fabricante, modelo, procedência e prazo de garantia ou validade;

7.1.1.1. O objeto deve estar acompanhado do manual do usuário, com uma versão em português e da relação da rede de assistência técnica autorizada;

7.1.2. responsabilizar-se pelos vícios e danos decorrentes do objeto, de acordo com os artigos 12, 13 e 17 a 27, do Código de Defesa do Consumidor (Lei nº 8.078, de 1990);

- 7.1.3. substituir, reparar ou corrigir, às suas expensas, no prazo fixado neste Termo de Referência, o objeto com avarias ou defeitos;
- 7.1.4. comunicar à Contratante, no prazo máximo de 24 (vinte e quatro) horas que antecede a data da entrega, os motivos que impossibilitem o cumprimento do prazo previsto, com a devida comprovação;
- 7.1.5. manter, durante toda a execução do contrato, em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação;
- 7.1.6. indicar preposto para representá-la durante a execução do contrato.

8. OBRIGAÇÃO DA CONTRATANTE

8.1. São obrigações da Contratante:

- 8.1.1. receber o objeto no prazo e condições estabelecidas no Edital e seus anexos;
- 8.1.2. verificar minuciosamente, no prazo fixado, a conformidade dos bens recebidos provisoriamente com as especificações constantes do Edital e da proposta, para fins de aceitação e recebimento definitivo;
- 8.1.3. comunicar à Contratada, por escrito, sobre imperfeições, falhas ou irregularidades verificadas no objeto fornecido, para que seja substituído, reparado ou corrigido;
- 8.1.4. acompanhar e fiscalizar o cumprimento das obrigações da Contratada, através de comissão/servidor especialmente designado;
- 8.1.5. efetuar o pagamento à Contratada no valor correspondente ao fornecimento do objeto, no prazo e forma estabelecidos no Edital e seus anexos;

8.2 A Administração não responderá por quaisquer compromissos assumidos pela Contratada com terceiros, ainda que vinculados à execução do contrato, bem como por qualquer dano causado a terceiros em decorrência de ato da Contratada, de seus empregados, prepostos ou subordinados.

9. DA SUBCONTRATAÇÃO

9.1. Não será admitida a subcontratação do objeto licitatório.

10. DA ALTERAÇÃO SUBJETIVA

10.1. É admissível a fusão, cisão ou incorporação da contratada com/em outra pessoa jurídica, desde que sejam observados pela nova pessoa jurídica todos os requisitos de habilitação exigidos na licitação original; sejam mantidas as demais cláusulas e condições do contrato; não haja prejuízo à execução do objeto pactuado e haja a anuência expressa da Administração à continuidade do contrato.

11. DO CONTROLE E FISCALIZAÇÃO DA EXECUÇÃO

11.1. Nos termos do art. 67 Lei nº 8.666, de 1993, será designado representante para acompanhar e fiscalizar a entrega dos bens, anotando em registro próprio todas as ocorrências relacionadas com a execução e determinando o que for necessário à regularização de falhas ou defeitos observados.

11.1.1. O recebimento de material de valor superior a R\$ 176.000,00 (cento e setenta e seis mil reais) será confiado a uma comissão de, no mínimo, 3 (três) membros, designados pela autoridade competente.

11.2. A fiscalização de que trata este item não exclui nem reduz a responsabilidade da Contratada, inclusive perante terceiros, por qualquer irregularidade, ainda que resultante de imperfeições técnicas ou vícios redibitórios, e, na ocorrência desta, não implica em corresponsabilidade da Administração ou de seus agentes e prepostos, de conformidade com o art. 70 da Lei nº 8.666, de 1993.

11.3. O representante da Administração anotará em registro próprio todas as ocorrências relacionadas com a execução do contrato, indicando dia, mês e ano, bem como o nome dos funcionários eventualmente envolvidos, determinando o que for necessário à regularização das falhas ou defeitos observados e encaminhando os apontamentos à autoridade competente para as providências cabíveis.

12. DO PAGAMENTO

12.1. O pagamento será realizado no prazo máximo de até 30 (trinta) dias, contados a partir do recebimento da Nota Fiscal ou Fatura, através de ordem bancária, para crédito em banco, agência e conta corrente indicados pelo contratado.

12.1.1. Os pagamentos decorrentes de despesas cujos valores não ultrapassem o limite de que trata o inciso II do art. 24 da Lei 8.666, de 1993, deverão ser efetuados no prazo de até 5 (cinco) dias úteis, contados da data da apresentação da Nota Fiscal, nos termos do art. 5º, § 3º, da Lei nº 8.666, de 1993.

12.2. Considera-se ocorrido o recebimento da nota fiscal ou fatura quando o órgão contratante atestar a execução do objeto do contrato.

12.3. A Nota Fiscal ou Fatura deverá ser obrigatoriamente acompanhada da comprovação da regularidade fiscal, constatada por meio de consulta on-line ao SICAF ou, na impossibilidade de acesso ao referido Sistema, mediante consulta aos sites eletrônicos oficiais ou à documentação mencionada no art. 29 da Lei nº 8.666, de 1993.

12.3.1. Constatando-se, junto ao SICAF, a situação de irregularidade do fornecedor contratado, deverão ser tomadas as providências previstas no do art. 31 da Instrução Normativa nº 3, de 26 de abril de 2018.

12.4. Havendo erro na apresentação da Nota Fiscal ou dos documentos pertinentes à contratação, ou, ainda, circunstância que impeça a liquidação da despesa, como, por exemplo, obrigação financeira pendente, decorrente de penalidade imposta ou inadimplência, o pagamento ficará sobrestado até que a Contratada providencie as medidas saneadoras. Nesta hipótese, o prazo para pagamento iniciar-se-á após a comprovação da regularização da situação, não acarretando qualquer ônus para a Contratante.

12.5. Será considerada data do pagamento o dia em que constar como emitida a ordem bancária para pagamento.

12.6. Antes de cada pagamento à contratada, será realizada consulta ao SICAF para verificar a manutenção das condições de habilitação exigidas no edital.

12.7. Constatando-se, junto ao SICAF, a situação de irregularidade da contratada, será providenciada sua notificação, por escrito, para que, no prazo de 5 (cinco) dias úteis, regularize sua situação ou, no mesmo prazo, apresente sua defesa. O prazo poderá ser prorrogado uma vez, por igual período, a critério da contratante.

12.8. Previamente à emissão de nota de empenho e a cada pagamento, a Administração deverá realizar consulta ao SICAF para identificar possível suspensão temporária de participação em licitação, no âmbito do órgão ou entidade, proibição de contratar com o Poder Público, bem como ocorrências impeditivas indiretas, observado o disposto no art. 29, da Instrução Normativa nº 3, de 26 de abril de 2018.

12.9. Não havendo regularização ou sendo a defesa considerada improcedente, a contratante deverá comunicar aos órgãos responsáveis pela fiscalização da regularidade fiscal quanto à inadimplência da contratada, bem como quanto à existência de pagamento a ser efetuado, para que sejam acionados os meios pertinentes e necessários para garantir o recebimento de seus créditos.

12.10. Persistindo a irregularidade, a contratante deverá adotar as medidas necessárias à rescisão contratual nos autos do processo administrativo correspondente, assegurada à contratada a ampla defesa.

12.11. Havendo a efetiva execução do objeto, os pagamentos serão realizados normalmente, até que se decida pela rescisão do contrato, caso a contratada não regularize sua situação junto ao SICAF.

10.11.1. Será rescindido o contrato em execução com a contratada inadimplente no SICAF, salvo por motivo de economicidade, segurança nacional ou outro de interesse público de alta relevância, devidamente justificado, em qualquer caso, pela máxima autoridade da contratante.

12.12. Quando do pagamento, será efetuada a retenção tributária prevista na legislação aplicável.

12.12.1. A Contratada regularmente optante pelo Simples Nacional, nos termos da Lei Complementar nº 123, de 2006, não sofrerá a retenção tributária quanto aos impostos e contribuições abrangidos por aquele regime. No entanto, o pagamento ficará condicionado à apresentação de comprovação, por meio de documento oficial, de que faz jus ao tratamento tributário favorecido previsto na referida Lei Complementar.

12.13. Nos casos de eventuais atrasos de pagamento, desde que a Contratada não tenha concorrido, de alguma forma, para tanto, o valor devido deverá ser acrescido de atualização financeira, e sua apuração se fará desde a data de seu vencimento até a data do efetivo pagamento, em que os juros de mora serão calculados à taxa de 0,5% (meio por cento) ao mês, ou 6% (seis por cento) ao ano, mediante aplicação das seguintes fórmulas:

$EM = I \times N \times VP$, sendo:

EM = Encargos moratórios;

N = Número de dias entre a data prevista para o pagamento e a do efetivo pagamento;

VP = Valor da parcela a ser paga.

I = Índice de compensação financeira = 0,00016438, assim apurado:

$$I = (TX) \quad I = \frac{(6 / 100)}{365} \quad I = 0,00016438$$

TX = Percentual da taxa anual = 6%

13. DO REAJUSTE

13.1. Os preços inicialmente contratados são fixos e irreajustáveis no prazo de um ano contado da data limite para a apresentação das propostas.

13.2. Após o interregno de um ano, e independentemente de pedido da CONTRATADA, os preços iniciais serão reajustados, mediante a aplicação, pela CONTRATANTE, do índice IPCA, exclusivamente para as obrigações iniciadas e concluídas após a ocorrência da anualidade, com base na seguinte fórmula (art. 5º do Decreto n.º 1.054, de 1994):

$R = V (I - I^0) / I^0$, onde:

R = Valor do reajuste procurado;

V = Valor contratual a ser reajustado;

Iº = índice inicial - refere-se ao índice de custos ou de preços correspondente à data fixada para entrega da proposta na licitação;

I = Índice relativo ao mês do reajustamento;

13.3. Nos reajustes subsequentes ao primeiro, o interregno mínimo de um ano será contado a partir dos efeitos financeiros do último reajuste.

13.4. No caso de atraso ou não divulgação do índice de reajustamento, o CONTRATANTE pagará à CONTRATADA a importância calculada pela última variação conhecida, liquidando a diferença correspondente tão logo seja divulgado o índice definitivo.

13.5. Nas aferições finais, o índice utilizado para reajuste será, obrigatoriamente, o definitivo.

13.6. Caso o índice estabelecido para reajustamento venha a ser extinto ou de qualquer forma não possa mais ser utilizado, será adotado, em substituição, o que vier a ser determinado pela legislação então em vigor.

13.7. Na ausência de previsão legal quanto ao índice substituto, as partes elegerão novo índice oficial, para reajustamento do preço do valor remanescente, por meio de termo aditivo.

13.8. O reajuste será realizado por apostilamento.

14. DA GARANTIA DE EXECUÇÃO

14.1. Não haverá exigência de garantia contratual da execução, pelas razões abaixo justificadas:

14.1.1. Os produtos somente serão pagos após a verificação de atendimento das especificações, sendo dispensável a apresentação de garantia.

15. DA GARANTIA CONTRATUAL DOS BENS

15.1. O prazo de garantia contratual dos bens, complementar à garantia legal, é de, no mínimo, 9 (nove) meses, ou pelo prazo fornecido pelo fabricante, se superior, contado a partir do primeiro dia útil subsequente à data do recebimento definitivo do objeto. A garantia é exigida por se tratar de equipamentos eletrônicos de valor considerável.

15.2. A garantia será prestada com vistas a manter os equipamentos fornecidos em perfeitas condições de uso, sem qualquer ônus ou custo adicional para o Contratante.

15.3. A garantia abrange a realização da manutenção corretiva dos bens pela própria Contratada, ou, se for o caso, por meio de assistência técnica autorizada, de acordo com as normas técnicas específicas.

15.4. Entende-se por manutenção corretiva aquela destinada a corrigir os defeitos apresentados pelos bens, compreendendo a substituição de peças, a realização de ajustes, reparos e correções necessárias.

15.5. As peças que apresentarem vício ou defeito no período de vigência da garantia deverão ser substituídas por outras novas, de primeiro uso, e originais, que apresentem padrões de qualidade e desempenho iguais ou superiores aos das peças utilizadas na fabricação do equipamento.

15.6. Uma vez notificada, a Contratada realizará a reparação ou substituição dos bens que apresentarem vício ou defeito no prazo de até 30 (trinta) dias úteis, contados a partir da data de retirada do equipamento das dependências da Administração pela Contratada ou pela assistência técnica autorizada.

15.7. O prazo indicado no subitem anterior, durante seu transcurso, poderá ser prorrogado uma única vez, por igual período, mediante solicitação escrita e justificada da Contratada, aceita pelo Contratante.

15.8. Na hipótese do subitem acima, a Contratada deverá disponibilizar equipamento equivalente, de especificação igual ou superior ao anteriormente fornecido, para utilização em caráter provisório pelo Contratante, de modo a garantir a continuidade dos trabalhos administrativos durante a execução dos reparos.

15.9. Decorrido o prazo para reparos e substituições sem o atendimento da solicitação do Contratante ou a apresentação de justificativas pela Contratada, fica o Contratante autorizado a contratar empresa diversa para executar os reparos, ajustes ou a substituição do bem ou de seus componentes, bem como a exigir da Contratada o reembolso pelos custos respectivos, sem que tal fato acarrete a perda da garantia dos equipamentos.

15.10. O custo referente ao transporte dos equipamentos cobertos pela garantia será de responsabilidade da Contratada.

15.11 A garantia legal ou contratual do objeto tem prazo de vigência próprio e desvinculado daquele fixado no contrato, permitindo eventual aplicação de penalidades em caso de descumprimento de alguma de suas condições, mesmo depois de expirada a vigência contratual.

16. DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS

16.1. Comete infração administrativa nos termos da Lei nº 10.520, de 2002, a Contratada que:

- a) falhar na execução do contrato, pela inexecução, total ou parcial, de quaisquer das obrigações assumidas na contratação;
- b) ensejar o retardamento da execução do objeto;

- c) fraudar na execução do contrato;
- d) comportar-se de modo inidôneo; ou
- e) cometer fraude fiscal.

16.2. Pela inexecução total ou parcial do objeto deste contrato, a Administração pode aplicar à CONTRATADA as seguintes sanções:

i) **Advertência por escrito**, quando do não cumprimento de quaisquer das obrigações contratuais consideradas faltas leves, assim entendidas aquelas que não acarretam prejuízos significativos para o serviço contratado;

ii) **Multa**:

- (1) moratória de 0,5% (zero vírgula cinco por cento) por dia de atraso injustificado sobre o valor da parcela inadimplida, até o limite de 20 (vinte) dias;
- (2) compensatória de 10% (dez por cento) sobre o valor total do contrato, no caso de inexecução total do objeto;

iii) **Suspensão de licitar e impedimento de contratar** com o órgão, entidade ou unidade administrativa pela qual a Administração Pública opera e atua concretamente, pelo prazo de até dois anos;

iv) **Sanção de impedimento de licitar e contratar com órgãos e entidades da União**, com o consequente descredenciamento no SICAF pelo prazo de até cinco anos.

v) **Declaração de inidoneidade para licitar ou contratar** com a Administração Pública, enquanto perdurarem os motivos determinantes da punição ou até que seja promovida a reabilitação perante a própria autoridade que aplicou a penalidade, que será concedida sempre que a Contratada ressarcir a Contratante pelos prejuízos causados;

16.3. A Sanção de impedimento de licitar e contratar prevista no subitem "iv" também é aplicável em quaisquer das hipóteses previstas como infração administrativa neste Termo de Referência.

16.4. As sanções previstas nos subitens "i", "iii", "iv" e "v" poderão ser aplicadas à CONTRATADA juntamente com as de multa, descontando-a dos pagamentos a serem efetuados.

16.5. Também ficam sujeitas às penalidades do art. 87, III e IV da Lei nº 8.666, de 1993, as empresas ou profissionais que:

16.5.1. tenham sofrido condenação definitiva por praticar, por meio dolosos, fraude fiscal no recolhimento de quaisquer tributos;

16.5.2. tenham praticado atos ilícitos visando a frustrar os objetivos da licitação;

16.5.3. demonstrem não possuir idoneidade para contratar com a Administração em virtude de atos ilícitos praticados.

16.6. A aplicação de qualquer das penalidades previstas realizar-se-á em processo administrativo que assegurará o contraditório e a ampla defesa à Contratada, observando-se o procedimento previsto na Lei nº 8.666, de 1993, e subsidiariamente a Lei nº 9.784, de 1999.

16.7. As multas devidas e/ou prejuízos causados à Contratante serão deduzidos dos valores a serem pagos, ou recolhidos em favor da União, ou deduzidos da garantia, ou ainda, quando for o caso, serão inscritos na Dívida Ativa da União e cobrados judicialmente.

16.7.1. Caso a Contratante determine, a multa deverá ser recolhida no prazo máximo de 60 (sessenta) dias, a contar da data do recebimento da comunicação enviada pela autoridade competente.

16.8. Caso o valor da multa não seja suficiente para cobrir os prejuízos causados pela conduta do licitante, a União ou Entidade poderá cobrar o valor remanescente judicialmente, conforme artigo 419 do Código Civil.

16.9. A autoridade competente, na aplicação das sanções, levará em consideração a gravidade da conduta do infrator, o caráter educativo da pena, bem como o dano causado à Administração, observado o princípio da proporcionalidade.

16.10. Se, durante o processo de aplicação de penalidade, se houver indícios de prática de infração administrativa tipificada pela Lei nº 12.846, de 1º de agosto de 2013, como ato lesivo à administração pública nacional ou estrangeira, cópias do processo administrativo necessárias à apuração da responsabilidade da empresa deverão ser remetidas à autoridade competente, com despacho fundamentado, para ciência e decisão sobre a eventual instauração de investigação preliminar ou Processo Administrativo de Responsabilização - PAR.

16.11. A apuração e o julgamento das demais infrações administrativas não consideradas como ato lesivo à Administração Pública nacional ou estrangeira nos termos da Lei nº 12.846, de 1º de agosto de 2013, seguirão seu rito normal na unidade administrativa.

16.12. O processamento do PAR não interfere no seguimento regular dos processos administrativos específicos para apuração da ocorrência de danos e prejuízos à Administração Pública Federal resultantes de ato lesivo cometido por pessoa jurídica, com ou sem a participação de agente público.

16.13. As penalidades serão obrigatoriamente registradas no SICAF.

17 CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DO FORNECEDOR.

17.1. As exigências de habilitação jurídica e de regularidade fiscal e trabalhista são as usuais para a generalidade dos objetos, conforme disciplinado no edital.

17.2. Os critérios de qualificação econômico-financeira a serem atendidos pelo fornecedor estão previstos no edital.

17.3. Os critérios de qualificação técnica a serem atendidos pelo fornecedor serão:

17.3.1. Comprovação de aptidão para o fornecimento de bens em características, quantidades e prazos compatíveis com o objeto desta licitação, ou com o item pertinente, por meio da apresentação de atestados fornecidos por pessoas jurídicas de direito público ou privado.

17.3.1.1. Para fins da comprovação de que trata este subitem, os atestados deverão dizer respeito a contratos executados com as seguintes características mínimas:

17.3.1.1.1. Conter CNPJ e razão social do contratante;

17.3.1.1.2. Estar devidamente assinada pelo representante legal;

17.3.1.1.3. Discriminar o material e quantitativo contratado.

17.3.2. (SUPRESSÃO) - PROVA DE ATENDIMENTO

17.4. Os critérios de aceitabilidade de preços serão:

17.4.1. **Valor Global: R\$ 2.386.550,22** (dois milhões, trezentos e oitenta e seis mil, quinhentos e cinquenta reais e vinte e dois centavos).

17.4.2. Valores unitários: conforme planilha de composição de preços (item 1.1 deste Termo de Referência).

17.5. O critério de julgamento da proposta é o menor preço por item.

17.6. As regras de desempate entre propostas são as discriminadas no edital.

18 ESTIMATIVA DE PREÇO E PREÇO REFERENCIAIS

18.1. O custo estimado da contratação é de **R\$ 2.386.550,22** (dois milhões, trezentos e oitenta e seis mil, quinhentos e cinquenta reais e vinte e dois centavos).

20 DOS RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS

20.1. A indicação da dotação orçamentária fica postergada para o momento da assinatura do contrato ou instrumento equivalente.



Documento assinado eletronicamente por **LUIZ EDUARDO CARVALHO DE SOUZA, TECNICO EM AUDIOVISUAL**, em 17/08/2022, às 09:41, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º, do art. 4º e art. 12º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **ELBER RIBEIRO GAMA, Diretor(a)**, em 17/08/2022, às 10:07, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º, do art. 4º e art. 12º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ifs.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0096873** e o código CRC **F3D45989**.